EGEDA y la Fundación Secuoya revalidan su alianza y organizarán de nuevo la mayor cita industrial del audiovisualiberoamericano

Iberseries y Platino Industria vuelven a celebrarse conjuntamente en Madrid

- El Festival Internacional de Series en español y el gran Mercado del Audiovisual Iberoamericano, el Turismo y la Educación celebrarán conjuntamente su segundaedición del 27 al 30 de septiembre en el Matadero Madrid

- EGEDA (con la colaboración de FIPCA) y Fundación Secuoya ponen en marcha lasegunda edición con el ánimo de repetir el éxito de acogida de profesionales y público

Madrid, 18 de abril de 2022. **La segunda edición del evento conjunto fruto de la alianzaentre Iberseries y Platino Industria ya es una realidad.** Tras el éxito cosechado el pasadoaño, **EGEDA-FIPCA** y la **Fundación Secuoya,** promotores respectivamente de **Platino Industria** e **Iberseries,** han llegado a un acuerdo para que ambos eventos, manteniendosu identidad propia, vuelvan a confluir con una agenda única en la mayor cita del audiovisual iberoamericano.

La ciudad de **Madrid** será, de nuevo, sede de esta cita mundial, ya ineludible en la industria audiovisual de habla hispana y portuguesa que tendrá lugar del **27 al 30 de septiembre de 2022**, acogiendo en Matadero Madrid una intensa programación que será anunciada próximamente.

Este **acuerdo ha sido motivado por la gran acogida de la primera edición por parte de la industria iberoamericana,** con especial interés de los creadores y productores audiovisuales

de cinematografía y ficción seriada para televisión. Se pretende **aportar visibilidad a los largometrajes y series de ámbito iberoamericano, potenciar el talentode los creadores** de estas regiones y **fomentar la coproducción internacional** como fórmula clave para afianzar proyectos. Se celebrará el **excelente momento que están viviendo los contenidos de habla hispana y portuguesa en todo el mundo,** otro de los motivos que han propiciado este acuerdo.

En su primera edición, celebrada en Madrid entre el 27 septiembre y el 1 de octubre de 2021, el evento contó con la participación de más de **2.000 acreditados, 57 paneles profesionales, 786 proyectos** presentados a sesiones de *Pitching,* **ocho series de estreno mundial y 41 *stands* presenciales, más de un centenar de figuras relevantes del sector,** representando a instituciones y empresas del sector audiovisual de ámbito Iberoamericano. Una cita que contó, además, **con 300 periodistas nacionales e internacionales acreditados que dieron extensa cobertura al evento.**

Esta primera edición conjunta cerró tras cuatro jornadas intensas de actividad ofreciendo a profesionales del sector audiovisual y al público interesado una radiografía completa de la industria**. El evento contó, además, con grandes figuras del audiovisual iberoamericano como el oscarizado cineasta Alejandro Amenábar y el escritor y productor de televisión estadounidense Chris Brancato**, además de representantes de las grandes empresas de la industria como **Juan Ponce**, de Telemundo Streamig Studios o **Miguel Salvat** y **Marcelo Tamburri,** de WarnerMedia, entre muchos otros.

La segunda edición pretende convertirse por segundo año consecutivo en el referente para el sector con una amplia programación de actividades dirigidas a profesionales, así como propuestas formativas, eventos exclusivos y un mercado audiovisual. Un lugar para el análisis, la reflexión y el diseño de nuevos caminos destinados a la industria audiovisual iberoamericana y sus confluencias. Para su realización en Madrid, **repitiendo su sede central en Matadero Madrid,** cuenta con el apoyo total del **Ayuntamiento de Madrid** y de la **Comunidad de Madrid.**

"Platino Industria" es el mercado del audiovisual iberoamericano, el turismo y la educación, estrechamente conectado con los Premios Platino, que tiene por objeto propiciar un espacio de oportunidad para la inversión en proyectos audiovisuales en español y portugués, de intercambio, contactos y negocio, creación de oportunidadespara la coproducción, captación de rodajes y exportación de productos audiovisuales.

"Iberseries" es un evento internacional, **punto de encuentro entre profesionales y público vinculados a la creación de series exclusivamente en español**, siendo un espacio profesional y promocional donde estos profesionales puedan dar a conocer sus proyectos (presentaciones y exhibiciones) y establecer nexos culturales y económicos que mejoren el futuro de la industria española y latinoamericana.