

MARTES 27 Septiembre

MIÉRCOLES 28 Septiembre

CASA DEL LECTOR	Auditorio	10:00 - 10:45 INAUGURACIÓN: IBERSERIES & PLATINO INDUSTRIA 2022 *	12:45 - 13:30 KEYNOTE DE NEGOCIO E INNOVACIÓN: LEONARDO ZIMBRÓN (AMAZON STUDIOS)	16:00 - 16:45 IMPACTO Y BENEFICIOS DE POLÍTICAS PÚBLICAS EN EL AUDIOVISUAL EN COLOMBIA	10:00 - 10:45 NUEVAS VISIONES DE TRABAJO: MUJERES CREADORAS Y TOMADORAS DE DECISIONES	12:30 - 13:15 A LA CAZA DEL TALENTO: EL DORADO CONTEMPORÁNEO Y SU IMPACTO EN LAS NARRATIVAS	16:00 - 16:45 SHOWRUNNERS & CREADORES
	Aula 8	11:15 - 12:15 DEBATE DEL ESTADO DE LOS CONTENIDOS: ¿CREATIVIDAD O NEGOCIO?	13:45 - 14:15 PRESENTACIÓN DOCUMENTAL "STARLITE 1 DÉCADA". 10 AÑOS DEL MEJOR FESTIVAL BOUTIQUE DEL MUNDO	17:15 - 18:00 RODAJES INTERNACIONALES EN ESPAÑA: TODO TIPO DE TERRITORIOS PARA TODO TIPO DE HISTORIAS	11:15 - 12:00 CÓMO DESARROLLAR UN PROYECTO PARA VENDERLO A UN ESTUDIO ESTADOUNIDENSE	13:30 - 14:00 FUNDACIÓN SECUOYA: PRESENTACIÓN GREEN BOOK. UN COMPROMISO SOSTENIBLE	17:15 - 18:00 LAS HISTORIAS QUE NOS CUENTAN: EL IMPACTO DE LAS SERIES QUE TRATAN NUESTRA HISTORIA RECIENTE
CINETECA	Sala Azcona	11:00 - 12:00 CAPÍTULO UNO: LIMBO (STAR ORIGINAL PRODUCTIONS/ THE WALT DISNEY COMPANY LATIN AMERICA)	16:00 - 17:30 BENEDETTI, 60 AÑOS CON LUZ (ANDRÉS VARELA/ DOCUMENTAL/ URUGUAY) **	18:30 - 20:15 LATIDO (KATINA MEDINA MORA NIETO/ FICCIÓN/ MÉXICO) **	11:00 - 12:30 CAPÍTULO UNO: EDICIÓN ESPECIAL APAGÓN (MOVISTAR PLUS+)	16:00 - 17:30 CAPÍTULO UNO: EL PRESIDENTE S2 (PRIME VIDEO LATAM)	20:00 - 21:30 PLATINO CINE EN COLABORACIÓN CON IBERSERIES. PREMIER: VOCES DE UNA CIUDAD (SECUOYA STUDIOS/ DOCUMENTAL/ ESPAÑA)
	Sala Plató	11:30 - 12:15 EL DEPORTE Y EL AUDIOVISUAL: UNA FÓRMULA DE ÉXITO	16:00 - 16:45 MARKET INTELLIGENCE. MAPA DE LA INDUSTRIA: FUSIONES, ADQUISICIONES, ¿HACIA DÓNDE VA LA INDUSTRIA?	17:45 - 18:30 VIDEOJUEGOS: LA CULTURA DIGITAL SE TRANSFORMA	10:00 - 10:45 ¿QUÉ ES LO QUE LE INTERESA A LA INDUSTRIA INTERNACIONAL DE LA INDUSTRIA DE ANIMACIÓN IBEROAMERICANA?	13:15 - 14:00 LA INDUSTRIA DEL AUDIOVISUAL Y EL DEPORTE: HISTORIAS QUE CONTAR	18:00 - 19:00 ENCUENTROS PLATINO EDUCA: CÓMO Y POR QUÉ TRABAJAR LA EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DEL CINE Y EL DEPORTE
	Sala Borau	13:00 - 14:15 CAPÍTULO UNO: OSEL (HBO MAX EMEA)	17:00 - 17:30 LOS NUEVOS INCENTIVOS FISCALES EN BIZKAIA	18:30 - 20:15 LA LAGUNA ROSA (JUAN ARCE Y FRANCISCO GALLO/ FICCIÓN/ MÉXICO) **	10:15 - 11:15 SEGUNDA VENTANA: LA MUJER DEL DIABLO (TELEVISIA / UNIVISION)	16:00 - 17:00 ENCUENTROS PLATINO EDUCA: ALFABETIZACIÓN AUDIOVISUAL Y PENSAMIENTO CRÍTICO	19:15 - 21:15 ENCUENTROS PLATINO EDUCA: LOS LOBOS (SAMUEL KISHI/ FICCIÓN/ MÉXICO) + COLOQUIO
TALLER		12:00 - 13:00 SEGUNDA VENTANA: RAPA (MOVISTAR PLUS+ INTERNATIONAL/ BETAFILM)	15:45 - 17:00 SEGUNDA VENTANA: FUERZA DE PAZ (RTVE)	17:15 - 18:15 SEGUNDA VENTANA: LOS ENVIADOS (PARAMOUNT GLOBAL DISTRIBUTIONS)	11:30 - 12:30 SEGUNDA VENTANA: SEÑORITA 89 (FREMANTLE)	13:00 - 14:00 SEGUNDA VENTANA: DOS AÑOS Y UN DÍA & TRAILERS (ATRESMEDIA)	17:30 - 18:15 SEGUNDA VENTANA: DESALMA (GLOBO INTERNATIONAL DISTRIBUTION)
		13:15 - 14:00 PRESENTACIÓN DE FONDOS FINANCIEROS: ¿QUÉ, CÓMO, CUÁNDO Y DÓNDE INVIERTEN?		18:30 - 19:15 SEGUNDA VENTANA: MADAME REQUIN (3C FILMS)			18:30 - 19:15 SEGUNDA VENTANA: DÍAS MEJORES (PARAMOUNT GLOBAL DISTRIBUTIONS)
CENTRAL DE DISEÑO	Aula	11:00 - 11:30 IBERFICCIÓN: TENDENCIAS DE FUTURO PRESENTADO POR TELEFORMAT (GEGA)	13:15 - 14:00 NUEVOS MODELOS DE PRODUCCIÓN: ¿PUEDE EL BLOCKCHAIN CAMBIAR EL STATU QUO?	17:15 - 18:00 AUDIOSERIES: VOLVAMOS A ESCUCHAR HISTORIAS	10:00 - 14:00 FORO DE COPRODUCCIÓN Y FINANCIACIÓN IBERSERIES ***	16:00 - 19:00 FORO DE COPRODUCCIÓN Y FINANCIACIÓN IBERSERIES ***	
	Mercado	12:00 - 12:45 EL SECTOR AUDIOVISUAL EN EL CONTEXTO DIGITAL: GESTIÓN Y PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL	16:00 - 16:45 MARKET INTELLIGENCE. ¿QUÉ ES EL METAVERSO? TODO LO QUE SIEMPRE QUISO SABER Y NO SE ATREVÍO A PREGUNTAR				
NAVE 16		11:00 - 14:00 PITCH: COMISIONES DE FILMACIONES Y HOTELES	17:30 - 18:30 ENCUENTROS INTERNACIONALES DE PRODUCTORES: COLOMBIA *		10:00 - 10:45 PITCH: COMISIONES DE FILMACIONES Y HOTELES	13:00 - 14:00 ENCUENTRO DE COPRODUCCIÓN CANARIAS - AMÉRICA LATINA *	17:30 - 18:30 ENCUENTROS INTERNACIONALES DE PRODUCTORES: ARGENTINA *
		11:00 - 19:00 EXPOSITORES Y ZONA DE NETWORKING			11:00 - 12:30 SHOWCASE: UN CONTENIDO INSPIRADOR. INCLUSIVO Y ACCESIBLE. PRESENTADO POR WAWA	16:00 - 17:00 CÓMO APLICAR LOS INCENTIVOS FISCALES ESPAÑOLES A UNA COPRODUCCIÓN INTERNACIONAL	
					10:00 - 18:00 EXPOSITORES Y ZONA DE NETWORKING		
					9:00 - 14:15 PITCH: PLATAFORMAS, PRODUCTORAS Y DISTRIBUIDORAS ***	16:00 - 18:00 PITCH: PLATAFORMAS, PRODUCTORAS Y DISTRIBUIDORAS ***	

JUEVES 29 Septiembre

VIERNES 30 Septiembre

CASA DEL LECTOR	Auditorio	9:30 - 10:15 POLÍTICAS PÚBLICAS DE APOYO AL AUDIOVISUAL: SPAIN AUDIOVISUAL HUB	12:00 - 13:00 CASO DE ÉXITO DE DISTRIBUCIÓN Y EXHIBICIÓN: PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 3	16:00 - 16:45 FINANCIACIÓN PÚBLICO-PRIVADA EN ESPAÑA Y EUROPA PARA LA DINAMIZACIÓN DEL SECTOR AUDIOVISUAL	10:00 - 11:00 PRESENTACIÓN X EDICIÓN PREMIOS PLATINO	12:45 - 13:30 PRODUCIR EN DOS CONTINENTES: CUATRO FORMAS DE CREAR CONTENIDOS AUDIOVISUALES
	Aula 8	10:45 - 11:30 TALENTO EN LA FRONTERA: GLOBAL SPANISH CONTENT	13:30 - 14:15 LATITUDES Y GEOGRAFÍAS QUE HAN IMPACTADO AL AUDIOVISUAL	17:15 - 18:00 MADRID: UN PLATÓ AUDIOVISUAL	11:30 - 12:15 UN MUNDO DONDE LOS CONTENIDOS LOCALES SON GLOBALES	14:00 - 14:15 ENTREGA DEL PREMIO "PEZ DORADO" DE PITCH PUNTA FINA FACTORÍA DE CONTENIDOS
CINETECA	Sala Azcona	9:45 - 14:30 TALLER DE SHOWRUNNERS ***	18:15 - 18:45 TALLER DE SHOWRUNNERS: CONFERENCIA CON LEONARDO PADRÓN ***	20:00 - 20:30 TALLER DE SHOWRUNNERS: DEBATE CON JOAN ÁLVAREZ ***		
	Sala Plató	10:00 - 10:30 PRÓXIMAMENTE: UPCOMING CONTENT (HBO MAX LATAM)	12:30 - 13:00 PRÓXIMAMENTE: BOSÉ (PARAMOUNT)	16:00 - 17:45 CUANDO DUERME CONMIGO (EDUARDO ROMÁN/ FICCIÓN/ MÉXICO) **	10:30 - 11:00 PRÓXIMAMENTE: NO SE LO DIGAS A NADIE (ATRESMEDIA)	
	Sala Borau	11:00 - 11:30 PRÓXIMAMENTE: UPCOMING CONTENT FROM STAR ORIGINAL PRODUCTIONS (THE WALT DISNEY COMPANY LATIN AMERICAN)		18:45 - 20:30 LA PECERA (GLORIMAR MARRERO/ FICCIÓN/ ESPAÑA-PUERTO RICO) **	12:00 - 12:30 PRÓXIMAMENTE: POBRE DIABLO (HBO MAX EMEA)	
TALLER		10:15 - 10:45 MARKET INTELLIGENCE. STREAMING VIDEO: LOS NUEVOS MODELOS DE NEGOCIO POR OMDIA	13:30 - 14:00 KEYNOTE DE NEGOCIO E INNOVACIÓN: CÉDRIC DUFOUR (RAKUTEN TV)		11:00 - 11:30 KEYNOTE DE NEGOCIO E INNOVACIÓN: JOSÉ PASTOR (RTVE)	
		11:45 - 12:30 LA NUEVA FINANCIACIÓN DEL SECTOR AUDIOVISUAL EN EUROPA	16:00 - 16:30 KEYNOTE DE CREATIVIDAD: SIMON BARRY		12:45 - 13:15 KEYNOTE DE NEGOCIO E INNOVACIÓN: MARÍA JOSÉ RODRÍGUEZ (PRIME VIDEO ESPAÑA)	
CENTRAL DE DISEÑO	Aula	9:30 - 10:45 CROSSROADS. EL VIAJE CIRCULAR DE BOA MISTURA (DAN BARRER/ DOCUMENTAL/ ESPAÑA) **	13:00 - 14:00 SEGUNDA VENTANA: YRREAL / SER O NO SER (RTVE)	16:30 - 17:00 SEGUNDA VENTANA: MEMORIAS DE IDHUN (BANJAY RIGHTS)	10:00 - 11:00 SEGUNDA VENTANA: DEMENTE (MGE)	12:30 - 13:30 SEGUNDA VENTANA: NATURAL LAW (MOVISTAR PLUS+ INTERNATIONAL)
	Mercado	12:00 - 12:30 SEGUNDA VENTANA: SUPERNOVA (KAPOW)	15:45 - 16:30 SEGUNDA VENTANA: HEREDEROS DE LA TIERRA (BANJAY RIGHTS)	17:15 - 18:15 SEGUNDA VENTANA: LOS PRISIONEROS/ ÚLTIMO PRIMER DÍA (EO MEDIA DISTRIBUTION)	11:15 - 12:15 SEGUNDA VENTANA: CECILIA (PARAMOUNT)	
NAVE 16		10:00 - 14:00 FORO DE COPRODUCCIÓN PLATINO INDUSTRIA - FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN ***	16:00 - 18:00 FORO DE COPRODUCCIÓN PLATINO INDUSTRIA - FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN ***		10:00 - 13:45 FORO DE COPRODUCCIÓN PLATINO INDUSTRIA - FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN ***	
		10:00 - 10:45 PANORAMA DEL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO 2022: EL VALOR DE LA INFORMACIÓN	11:30 - 12:30 PRESENTACIÓN CANARY ISLANDS FILM - ISLABENTURA CANARIAS. LABORATORIO DE GUIÓN	16:00 - 17:00 ENCUENTRO DE ACADEMIAS DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE IBEROAMÉRICA		
	10:00 - 18:00 EXPOSITORES Y ZONA DE NETWORKING				10:00 - 14:00 EXPOSITORES Y ZONA DE NETWORKING	
		9:00 - 14:00 PITCH: PLATAFORMAS, PRODUCTORAS Y DISTRIBUIDORAS ***	16:00 - 18:00 PITCH: PLATAFORMAS, PRODUCTORAS Y DISTRIBUIDORAS ***			

LA MAYOR CITA DEL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO

Ed. 2022 Matadero Madrid

LA MAYOR CITA DEL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO

Ed. 2022 Matadero Madrid

LA MAYOR CITA DEL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO

Ed. 2022 Matadero Madrid

LA MAYOR CITA DEL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO

Ed. 2022 Matadero Madrid



IBERSERIESPLATINOINDUSTRIA.COM

27 —→ 30. SEPT. 2022
MATADERO MADRID

ORGANIZADORES:



PATROCINADORES:



PARTNERS:

