

CASA DEL LECTOR	Auditorio	10:00 - 10:45 INAUGURACIÓN: IBERSERIES & PLATINO INDUSTRIA 2022 *	12:45 - 13:30 KEYNOTE DE NEGOCIO E INNOVACIÓN: LEONARDO ZIMBRÓN (AMAZON STUDIOS)	16:00 - 16:45 IMPACTO Y BENEFICIOS DE POLÍTICAS PÚBLICAS EN EL AUDIOVISUAL EN COLOMBIA	10:00 - 10:45 NUEVAS VISIONES DE TRABAJO: MUJERES CREADORAS Y TOMADORAS DE DECISIONES	12:30 - 13:15 A LA CAZA DEL TALENTO: EL DORADO CONTEMPORÁNEO Y SU IMPACTO EN LAS NARRATIVAS	16:00 - 16:45 SHOWRUNNERS & CREADORES
	Aula 8	11:15 - 12:15 DEBATE DEL ESTADO DE LOS CONTENIDOS: ¿CREATIVIDAD O NEGOCIO?	13:45 - 14:15 PRESENTACIÓN DOCUMENTAL "STARLITE 1 DÉCADA". 10 AÑOS DEL MEJOR FESTIVAL BOUTIQUE DEL MUNDO	17:15 - 18:00 RODAJES INTERNACIONALES EN ESPAÑA: TODO TIPO DE TERRITORIOS PARA TODO TIPO DE HISTORIAS	11:15 - 12:00 CÓMO DESARROLLAR UN PROYECTO PARA VENDERLO A UN ESTUDIO ESTADOUNIDENSE	13:30 - 14:00 FUNDACIÓN SECUJOYA: PRESENTACIÓN GREEN BOOK. UN COMPROMISO SOSTENIBLE	17:15 - 18:00 LAS HISTORIAS QUE NOS CUENTAN: EL IMPACTO DE LAS SERIES QUE TRATAN NUESTRA HISTORIA RECIENTE
CINETECA	Sala Azcona	11:00 - 12:00 CAPÍTULO UNO: LIMBO (STAR ORIGINAL PRODUCTIONS/ THE WALT DISNEY COMPANY LATIN AMERICA)	16:00 - 17:30 BENEDETTI, 60 AÑOS CON LUZ (ANDRÉS VARELA/ DOCUMENTAL/ URUGUAY) **	18:30 - 20:15 LATIDO (KATINA MEDINA MORA NIETO/ FICCIÓN/ MÉXICO) **	11:00 - 12:30 CAPÍTULO UNO: EDICIÓN ESPECIAL. APAGÓN (MOVISTAR PLUS+)	16:00 - 17:30 CAPÍTULO UNO: EL PRESIDENTE S2 (PRIME VIDEO LATAM)	20:00 - 21:30 PLATINO CINE EN COLABORACIÓN CON IBERSERIES. PREMIER: VOCES DE UNA CIUDAD (SECUJOYA STUDIOS/ DOCUMENTAL/ ESPAÑA)
	Sala Platón	11:30 - 12:15 EL DEPORTE Y EL AUDIOVISUAL: UNA FÓRMULA DE ÉXITO	16:00 - 16:45 MARKET INTELLIGENCE. MAPA DE LA INDUSTRIA: FUSIONES, ADQUISICIONES, ¿HACIA DÓNDE VA LA INDUSTRIA?	17:45 - 18:30 VIDEOJUEGOS: LA CULTURA DIGITAL SE TRANSFORMA	10:00 - 10:45 ¿QUÉ ES LO QUE LE INTERESA A LA INDUSTRIA INTERNACIONAL DE LA INDUSTRIA DE ANIMACIÓN IBEROAMERICANA?	13:15 - 14:00 LA INDUSTRIA DEL AUDIOVISUAL Y EL DEPORTE: HISTORIAS QUE CONTAR	18:00 - 19:00 ENCUENTROS PLATINO EDUCA: CÓMO Y POR QUÉ TRABAJAR LA EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DEL CINE Y EL DEPORTE
	Sala Borau	12:00 - 13:00 SEGUNDA VENTANA: RAPA (MOVISTAR PLUS+ INTERNATIONAL/ BETAFLIM)	15:45 - 17:00 SEGUNDA VENTANA: FUERZA DE PAZ (RTVE)	18:30 - 19:15 SEGUNDA VENTANA: MADAME REQUIN (3C FILMS)	10:15 - 11:15 SEGUNDA VENTANA: LA MUJER DEL DIABLO (TELEVISIA / UNIVISION)	13:00 - 14:00 SEGUNDA VENTANA: DOS AÑOS Y UN DÍA & TRAILERS (ATRESMEDIA)	17:30 - 18:15 SEGUNDA VENTANA: DESALMA (GLOBO INTERNATIONAL DISTRIBUTION)
TALLER	Aula	11:00 - 11:30 IBERFICCIÓN: TENDENCIAS DE FUTURO PRESENTADO POR TELEFORMAT (GECA)	13:15 - 14:00 NUEVOS MODELOS DE PRODUCCIÓN: ¿PUEDE EL BLOCKCHAIN CAMBIAR EL STATU QUO?	17:15 - 18:00 AUDIOSERIES: VOLVAMOS A ESCUCHAR HISTORIAS	10:00 - 14:00 FORO DE COPRODUCCIÓN Y FINANCIACIÓN IBERSERIES ***	16:00 - 19:00 FORO DE COPRODUCCIÓN Y FINANCIACIÓN IBERSERIES ***	
	Mercado	11:00 - 14:00 PITCH: COMISIONES DE FILMACIONES Y HOTELES	17:30 - 18:30 ENCUENTROS INTERNACIONALES DE PRODUCTORES: COLOMBIA *		10:00 - 10:45 PITCH: COMISIONES DE FILMACIONES Y HOTELES	13:00 - 14:00 ENCUENTRO DE COPRODUCCIÓN CANARIAS - AMÉRICA LATINA *	17:30 - 18:30 ENCUENTROS INTERNACIONALES DE PRODUCTORES: ARGENTINA *
NAVE 16		11:00 - 19:00 EXPOSITORES Y ZONA DE NETWORKING			10:00 - 18:00 EXPOSITORES Y ZONA DE NETWORKING		
					9:00 - 14:15 PITCH: PLATAFORMAS, PRODUCTORAS Y DISTRIBUIDORAS ***	16:00 - 18:00 PITCH: PLATAFORMAS, PRODUCTORAS Y DISTRIBUIDORAS ***	

CASA DEL LECTOR	Auditorio	10:45 - 11:30 TALENTO EN LA FRONTERA: GLOBAL SPANISH CONTENT	13:30 - 14:15 LATITUDES Y GEOGRAFÍAS QUE HAN IMPACTADO AL AUDIOVISUAL	17:15 - 18:00 MADRID: UN PLATÓ AUDIOVISUAL	10:00 - 11:00 PRESENTACIÓN X EDICIÓN PREMIOS PLATINO	12:45 - 13:30 PRODUCIR EN DOS CONTINENTES: CUATRO FORMAS DE CREAR CONTENIDOS AUDIOVISUALES
	Aula 8	9:45 - 14:30 TALLER DE SHOWRUNNERS ***	16:00 - 16:45 FINANCIACIÓN PÚBLICO-PRIVADA EN ESPAÑA Y EUROPA PARA LA DINAMIZACIÓN DEL SECTOR AUDIOVISUAL	18:30 - 19:15 LA IMPORTANCIA DE LA MÚSICA EN LAS PELÍCULAS Y SERIES EN LA ERA DEL STREAMING	11:30 - 12:15 UN MUNDO DONDE LOS CONTENIDOS LOCALES SON GLOBALES	14:00 - 14:15 ENTREGA DEL PREMIO "PEZ DORADO" DE PITCH PUNTA FINA FACTORÍA DE CONTENIDOS
CINETECA	Sala Azcona	10:00 - 10:30 PRÓXIMAMENTE: UPCOMING CONTENT (HBO MAX LATAM)	12:30 - 13:00 PRÓXIMAMENTE: BOSÉ (PARAMOUNT)	16:00 - 17:45 CUANDO DUERME CONMIGO (EDUARDO ROMÁN/ FICCIÓN/ MÉXICO) **	10:30 - 11:00 PRÓXIMAMENTE: NO SE LO DIGAS A NADIE (ATRESMEDIA)	
	Sala Platón	11:00 - 11:30 PRÓXIMAMENTE: UPCOMING CONTENT FROM STAR ORIGINAL PRODUCTIONS (THE WALT DISNEY COMPANY LATIN AMERICAN)	13:15 - 14:00 POLÍTICAS PÚBLICAS DE APOYO AL AUDIOVISUAL: SPAIN AUDIOVISUAL HUB	18:45 - 20:30 LA PECERA (GLORIMAR MARRERO/ FICCIÓN/ ESPAÑA-PUERTO RICO) **	12:00 - 12:30 PRÓXIMAMENTE: POBRE DIABLO (HBO MAX EMEA)	
	Sala Borau	10:15 - 10:45 MARKET INTELLIGENCE. STREAMING VIDEO: LOS NUEVOS MODELOS DE NEGOCIO POR OMDIA	13:30 - 14:00 KEYNOTE DE NEGOCIO E INNOVACIÓN: CÉDRIC DUFOUR (RAKUTEN TV)		11:00 - 11:30 KEYNOTE DE NEGOCIO E INNOVACIÓN: JOSÉ PASTOR (RTVE)	
TALLER	Aula	11:45 - 12:30 LA NUEVA FINANCIACIÓN DEL SECTOR AUDIOVISUAL EN EUROPA	16:00 - 16:30 KEYNOTE DE CREATIVIDAD: SIMON BARRY		12:45 - 13:15 KEYNOTE DE NEGOCIO E INNOVACIÓN: MARÍA JOSÉ RODRÍGUEZ (PRIME VIDEO ESPAÑA)	
	Mercado	9:30 - 10:45 CROSSROADS. EL VIAJE CIRCULAR DE BOA MISTURA (DAN BARRERI/ DOCUMENTAL/ ESPAÑA) **	13:00 - 14:00 SEGUNDA VENTANA: YRREAL / SER O NO SER (RTVE)	16:30 - 17:00 SEGUNDA VENTANA: MEMORIAS DE IDHUN (BANIJAY RIGHTS)	10:00 - 11:00 SEGUNDA VENTANA: DEMENTE (MGE)	12:30 - 13:30 SEGUNDA VENTANA: NATURAL LAW (MOVISTAR PLUS+ INTERNATIONAL)
CENTRAL DE DISEÑO	Aula	10:00 - 10:45 PANORAMA DEL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO 2022: EL VALOR DE LA INFORMACIÓN	11:30 - 12:30 PRESENTACIÓN CANARY ISLANDS FILM - ISLABENTURA CANARIAS. LABORATORIO DE GUION	16:00 - 17:00 ENCUENTRO DE ACADEMIAS DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE IBEROAMÉRICA		
	Mercado	10:00 - 18:00 EXPOSITORES Y ZONA DE NETWORKING	13:00 - 13:45 TENDENCIAS EN EL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO - CAACI		10:00 - 14:00 EXPOSITORES Y ZONA DE NETWORKING	
NAVE 16		9:00 - 14:00 PITCH: PLATAFORMAS, PRODUCTORAS Y DISTRIBUIDORAS ***	16:00 - 18:00 PITCH: PLATAFORMAS, PRODUCTORAS Y DISTRIBUIDORAS ***			

LA MAYOR CITA DEL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO

Ed. 2022 Matadero Madrid

LA MAYOR CITA DEL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO

Ed. 2022 Matadero Madrid

LA MAYOR CITA DEL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO

Ed. 2022 Matadero Madrid

LA MAYOR CITA DEL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO

Ed. 2022 Matadero Madrid

LA MAYOR CITA DEL AUDIOVISUAL IBEROAMERICANO

Ed. 2022 Matadero Madrid



IBERSERIESPLATINOINDUSTRIA.COM

27 → 30. SEPT. 2022
MATADERO MADRID

ORGANIZADORES:



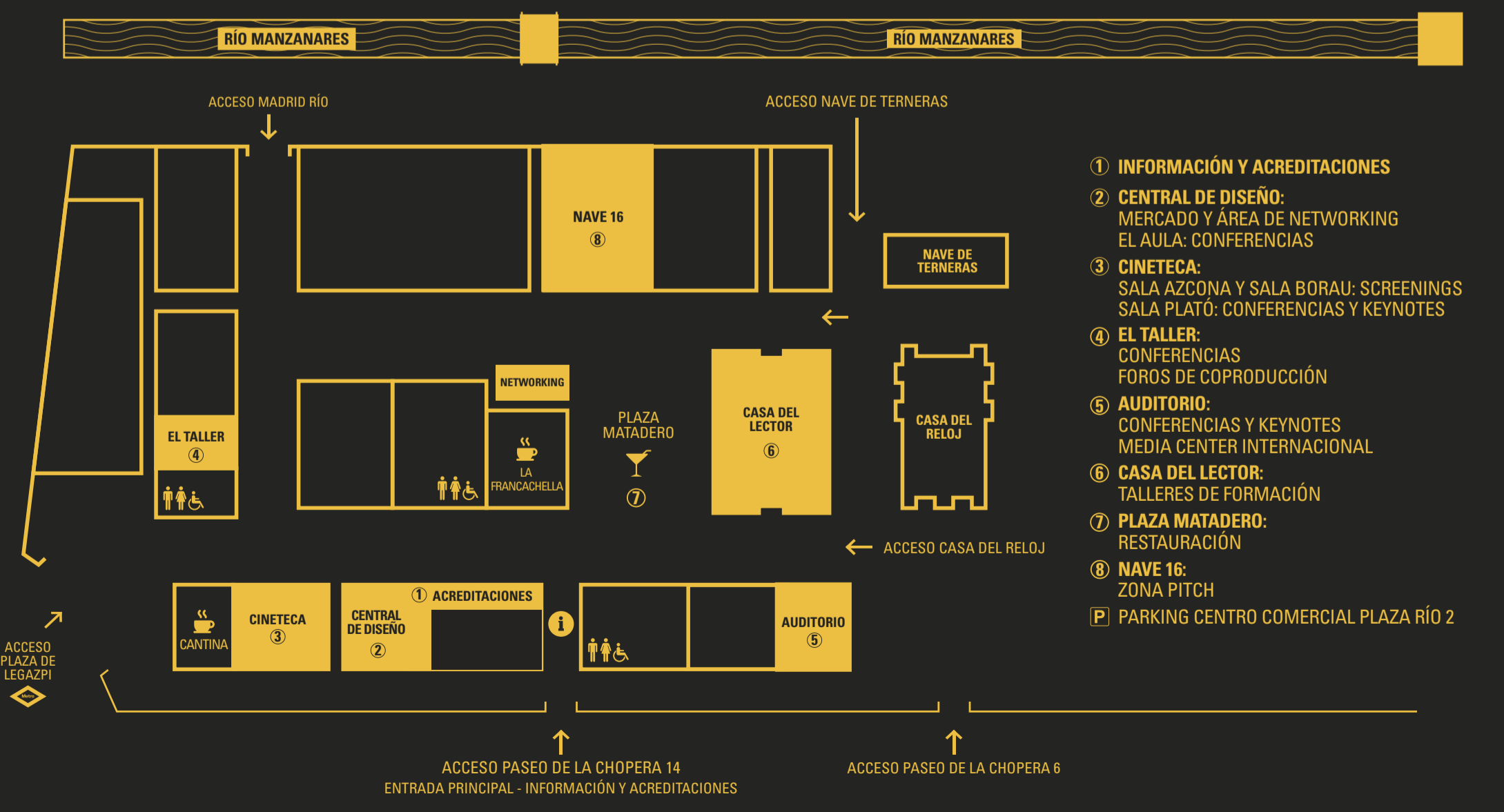
PATROCINADORES:



PARTNERS:



P CENTRO COMERCIAL PLAZA RÍO 2



- ① **INFORMACIÓN Y ACREDITACIONES**
- ② **CENTRAL DE DISEÑO:**
MERCADO Y ÁREA DE NETWORKING
EL AULA: CONFERENCIAS
- ③ **CINETECA:**
SALA AZCONA Y SALA BORAU: SCREENINGS
SALA PLATÓ: CONFERENCIAS Y KEYNOTES
- ④ **EL TALLER:**
CONFERENCIAS
FOROS DE COPRODUCCIÓN
- ⑤ **AUDITORIO:**
CONFERENCIAS Y KEYNOTES
MEDIA CENTER INTERNACIONAL
- ⑥ **CASA DEL LECTOR:**
TALLERES DE FORMACIÓN
- ⑦ **PLAZA MATADERO:**
RESTAURACIÓN
- ⑧ **NAVE 16:**
ZONA PITCH
- P** PARKING CENTRO COMERCIAL PLAZA RÍO 2