

BASES DE LA CONVOCATORIA TALLER DE IA EN LA POSTPRODUCCIÓN DE CINE Y SERIES

1. DESARROLLO Y OBJETIVOS

1.1. Iberseries & Platino Industria convoca el primer **Taller de IA en la postproducción de cine y series**, orientado a la industria audiovisual iberoamericana.

1.2. El objetivo del Taller es mostrar a los participantes una muestra de las capacidades de la inteligencia artificial en algunas de sus aplicaciones en video, y más concretamente en la postproducción de contenido audiovisual.

El contenido abarcará una introducción a los conceptos de inteligencia artificial aplicada a video, ponencias especializadas mostrando desde ejemplos de aplicación en producciones reales hasta las implicaciones legales de su uso y una mesa redonda de conversación final.

1.3. El Taller, **de carácter exclusivamente presencial**, se celebrará el día **4 de octubre de 2024 en Matadero Madrid** en 5 sesiones que se desarrollarán entre las 9:30 y las 13:30 hrs (este horario podrá sufrir algún ajuste por necesidades de programación del espacio. Se informará con la suficiente antelación a sus participantes).

1.4. El Taller estará coordinado por **Luis Ochoa Gómez**, director de postproducción de imagen en XPost, empresa perteneciente a Secuoya Content Group, que también participará como ponente. Contará también con la participación de **Nerea Sanjuan**, abogada directora del área de cultura, deportes y entretenimiento de Andersen España, **Francisco Asensi**, director de Innovación en DeAPlaneta y **Henar León**, Research, innovación, tecnología y estrategia en Industrias Culturales y Audiovisual.

1.5. Del número total de inscripciones recibidas, la organización elegirá un máximo de 50 participantes.

2. REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

2.1. El Taller va dirigido a productores ejecutivos, directores de producción, directores, directores de fotografía, diseñadores de producción, guionistas, editores y post productores de imagen.

2.2. Para la selección final de participantes se tendrá en cuenta un conocimiento básico de los procesos de producción y postproducción audiovisual y la motivación expresada por cada uno para participar en el taller.

2.3. El taller se impartirá en español con la posibilidad de alguna ponencia en inglés (con traducción simultánea al español).

3. INSCRIPCIÓN Y SELECCIÓN

3.1. Los acreditados profesionales, interesados en participar en esta convocatoria, podrán presentar su candidatura antes **del 13 de junio a las 16:00h (GMT+2) tiempo de Madrid, España**, a través del enlace web habilitado en el perfil profesional al que tendrán acceso una vez formalizado el proceso de acreditación de Iberseries & Platino Industria (que podrá requerir de un plazo de 48 horas para la confirmación del pago y acceso a la inscripción de convocatorias).

3.3. Los participantes seleccionados deberán firmar una declaración responsable que garantice su asistencia al Taller.



Para más información, consulte la convocatoria en www.iberseriesplatinoindustria.com o escriba tallerpostproduccionia@iberseriesplatinoindustria.com

al correo electrónico: