

Atresmedia celebra un día de actividades exclusivas en Iberseries & Platino Industria

- **Atresmedia e Iberseries & Platino Industria** se unen para acoger el **Atresmedia Day**. Un día de actividades exclusivas organizadas en el marco de la **cuarta edición** del **principal encuentro internacional de la industria audiovisual iberoamericana**, que tendrá lugar el 2 de octubre en Matadero Madrid.
- El **Atresmedia Day** dará comienzo con los visionados, como parte del programa de **Segunda Ventana** de **Iberscreenings**, de las recientemente estrenadas **Beguinas, Eva & Nicole** y la exitosa **Sueños de Libertad**.
- Además, se hará una presentación especial de **El Gran Salto**, serie original de **atresplayer** que narra la vida del campeón olímpico Gervasio Deferr en la sección **Próximamente** y que contará con la presencia de **Óscar Casas**.
- **Atresmedia** completa su destacada participación en la **cuarta edición** de **Iberseries & Platino Industria** con su presencia en el **programa de conferencias**, entre otras **actividades de networking**, y será patrocinador oficial de la zona **Buyers Lounge**.

Madrid, a 12 de septiembre de 2024. **Atresmedia** tendrá una notable participación en la **cuarta edición** de **Iberseries & Platino Industria**, el mayor evento internacional de la industria audiovisual iberoamericana, que se celebrará del **1 al 4 de octubre de 2024** en **Matadero Madrid**, impulsado por **EGEDA** y **Fundación Secuoya**, en colaboración con **FIPCA**, con el apoyo de **Comunidad de Madrid**, **Ayuntamiento de Madrid**, **ICEX España Exportación e Inversiones** y el patrocinio de **Madrid Film Office** y **Film Madrid**, entre otras entidades colaboradoras.

Atresmedia Day

Iberseries & Platino Industria, con la colaboración de **Atresmedia**, ha organizado el **miércoles 2 de octubre** el **Atresmedia Day**, un día de actividades exclusivas en el que se llevará a cabo la presentación de los contenidos de ficción más novedosos y recientes en la sección **Iberscreenings**.

En **Próximamente** se proyectará un avance de la nueva serie **El Gran Salto**, que narra una de las historias más apasionantes del deporte español, la vida del campeón olímpico Gervasio Deferr; su camino hacia el éxito olímpico y su caída a los infiernos. Además, se organizará un coloquio en el que participará Oscar Casas, protagonista de la serie.

Se trata de una producción de **Atresmedia Televisión** en colaboración con **Diagonal TV** (Banijay Iberia). Montse García, Jordi Frades e Ignasi Serra son los productores ejecutivos y Jaume Banacolocha es productor. José Rodríguez es el creador y guionista de la serie. Dirigida por Roger Gual, con Marta Creus y David Masllorens a cargo de la Dirección de Producción.

Óscar Casas interpreta a Gervasio Deferr y completan el reparto Olivia Baglivi, Pau Roca, Greta Fernández, Alfons Nieto, Joaquín Daniel, Carolina Román, Bea Segura, Beka Lemonjawa, Christian Checa, Fran Berenguer, Lucía Juárez, Carlus Fàbrega, Pep Ambrós, Nausicaa Bonnin, Carla Linares y Salim Daprinnee, entre otros.

El gran salto está creada por José Rodríguez, a partir de la biografía que el propio Deferr relata en su libro del mismo nombre. Los cinco episodios de los que consta la serie tendrán una duración de 50 minutos y su rodaje se ha llevado a cabo en diferentes localizaciones de la

provincia de Barcelona, terminando su grabación a mediados de junio. Esta nueva ficción original de **atresplayer** se estrenará en la plataforma de **Atresmedia** este año.

En el programa de **Segunda Ventana** se visionarán las series de reciente estreno **Beguinas**, **Eva & Nicole** y **Sueños de Libertad**, con pases exclusivos dirigidos a compradores internacionales, en busca de nuevas ventanas de comercialización:

Beguinas (Atresmedia TV, Buendía Estudios) / Drama, 2024, que narra la historia de Lucía de Avellaneda. Tras un mensaje de su madre, se presenta en un beguinato, donde se cuestiona su vida anterior y conocerá el amor a través de una pasión pura, pero prohibida.

Eva & Nicole (Atresmedia TV, The Good Mood Productions) / Dramedia, 2024, sobre la vida de ensueño de Nicole junto a su marido en Marbella, que se trastoca cuando Eva, una conocida del pasado, vuelve a aparecer y pone su mundo patas arriba.

Sueños de libertad (Atresmedia TV, Diagonal TV) / Telenovela, 2024, retrata a Begoña Montes, mujer que vive atrapada en un matrimonio tóxico y busca la ansiada libertad en la España de 1958.

Atresmedia también será patrocinador del **Buyers Lounge**, sala oficial de compradores y commissioners de **Iberseries & Platino Industria**.

El estado de la ficción: tendencias para un mercado global

Atresmedia asimismo formará parte del programa de **conferencias** con reconocidos profesionales a nivel global del sector cinematográfico y audiovisual y protagonizará varias **sesiones de networking**.

Commissioners de Estados Unidos, Latinoamérica y España discutirán tendencias globales y compartirán su estrategia editorial. ¿Qué contenido buscan y dónde invierten, qué acuerdos de coproducción tienen entre manos y cuáles son los modelos que adoptan para seguir creciendo y retener a la audiencia? ¿Qué oportunidades hay para que los productores trabajen con ellos?

De todo ello se hablará en el panel **El estado de la ficción: tendencias para un mercado global**, que se llevará a cabo el **jueves 3 de octubre**, con la participación de **Augusto Rovegno**, Senior VP Acquisitions de **Vix** (EEUU); **Alex Medeiros**, Head of Content – Drama & Documentaries – Globoplay Originals de **Globo** (Brasil) y **Emilio Sánchez Zaballos**, director de atresplayer, **Atresmedia** (España).

Sánchez Zaballos es actualmente responsable de estrategia de contenidos, desarrollo de producto y gestión de las plataformas de vídeo online del grupo audiovisual **Atresmedia**.

Sobre Iberseries & Platino Industria

Iberseries & Platino Industria se ha consolidado con tan solo tres ediciones en el **referente internacional de la producción iberoamericana**, siendo principal punto de encuentro de plataformas, cadenas de televisión, creativos, productores, distribuidores, compradores, financieros y otros agentes del sector, además de organismos dedicados al turismo, la educación y las nuevas tecnologías vinculadas al audiovisual.

Su objetivo es aportar visibilidad a los largometrajes y series en español y portugués, potenciar la conexión de negocio y talento, el fomento de la coproducción internacional y la venta de contenidos para afianzar proyectos y nuevas oportunidades de financiación.

En 2023 acudieron más de **2.500 profesionales** y **660 compañías procedentes de 45 países**. Se realizaron más de **60 paneles**, entre conferencias y keynotes, spotlights, mesas redondas, clases magistrales y charlas, con la participación de **200 ponentes**, figuras clave y ejecutivos de reconocido prestigio. 178 nuevos proyectos fueron presentados y asistieron alrededor de 180 periodistas.

Sobre Atresmedia TV

[Atresmedia](#) es el Grupo líder de Comunicación en España, la única compañía audiovisual con posiciones clave en todos los sectores en los que opera (televisión, radio, internet, cine, producción para terceros y formación, etc.). Su división de televisión, con seis canales (Antena 3, laSexta, Nova, Neox, Mega y Atreseries) es referente y líder informativo, posee además el entretenimiento y las series más vistas de la televisión. Su dominio se extiende también a internet: Atresmedia es el Grupo audiovisual líder, asentado en las primeras posiciones del top10 de sites más visitados. Además, su plataforma atresplayer, es líder indiscutible en su sector y referente local.