Iberseries & Platino Industria, el mayor evento de negocio de contenido audiovisual en habla hispana y portuguesa, celebra el acto de inauguración de su quinta edición en Matadero Madrid

- Hoy, lunes 29 de septiembre, ha dado comienzo la quinta edición **de Iberseries & Platino Industria**, impulsada y organizada por **EGEDA** y **Fundación Secuoya**, en colaboración con **FIPCA** y el apoyo de **Ayuntamiento de Madrid**, a través de **Madrid Film Office**, **Comunidad de Madrid**, a través de **Film Madrid Region** e **ICEX España Exportación e Inversiones** y **Ministerio de Cultura de España**, entre otras entidades colaboradoras.

- El acto de inauguración ha contado con la asistencia de **Enrique Cerezo,** presidente de EGEDA y Platino Industria; **Raúl Berdonés,** presidente de Fundación Secuoya; **Ignacio Rey**, presidente de FIPCA; **Luis Fernando Martín**, viceconsejero de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad y **Almudena Maíllo**, concejala delegada de Turismo del Ayuntamiento de Madrid.

Madrid, 29 de septiembre de 2025.- Este lunes se inauguró en **Matadero Madrid** la quinta edición de **Iberseries & Platino Industria**, la cita más relevante para la industria audiovisual iberoamericana, organizada por **EGEDA** y **Fundación Secuoya**, en colaboración con **FIPCA** y con el apoyo del **Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid**, **ICEX** y el **Ministerio de Cultura y Deporte de España**.

En la apertura participaron **Enrique Cerezo**, presidente de **EGEDA** y **Platino Industria**; **Raúl Berdonés**, presidente de **Fundación Secuoya**; **Ignacio Rey**, presidente de **FIPCA**; **Almudena Maíllo**, concejala de Turismo de Madrid del **Ayuntamiento de Madrid**; y **Luis Fernando Martín Izquierdo**, viceconsejero de Cultura, Turismo y Deporte de la **Comunidad de Madrid**.

Enrique Cerezo señaló que la industria vive "una época dorada" y cifró en **1.196** los estrenos iberoamericanos en 2024 (627 ficción, 407 documental, 15 animación y 147 series), con creciente proyección internacional y mayor presencia en mercados como Estados Unidos y Europa.

Raúl Berdonés subrayó la **vocación de mercado y punto de encuentro** de **Iberseries & Platino Industria:** "nace para **tender puentes** entre territorios, lenguas, culturas y modelos de producción y **anticipar cambios** constantes del sector". Reivindicó el foro como **plataforma global** que hoy conecta **Estados Unidos, Europa, Latinoamérica y Asia**, y como espacio de **diálogo** entre talento y empresas para impulsar colaboraciones internacionales y nuevos modelos de negocio.

Ignacio Rey advirtió sobre la **situación crítica de Ibermedia**: recibe solicitudes que multiplican por diez su presupuesto y pidió a los gobiernos **multiplicar al menos por**

cinco los fondos en los próximos años. Como productor argentino hizo un llamado a las autoridades de su país para evitar el cierre de **Cine.ar**, clave para la memoria audiovisual.

Desde la **Comunidad de Madrid**, **Luis Fernando Martín Izquierdo** destacó que el audiovisual supone ya el **2,6% del PIB regional**, con **3.500 empresas** y **30.000 profesionales**. "Cada rodaje, cada producción, sitúa a Madrid en las pantallas de todo el mundo y hoy, gracias a la colaboración y misión conjunta con el sector y con el Ayuntamiento de Madrid, podemos afirmar que nuestra región es un hub audiovisual más competitivo y de referencia a nivel mundial".

Anunció un **plan estratégico** con **más ayudas a producción y coproducción**, **promoción internacional**, **captación de inversiones** y apoyo al **talento e innovación**, en un marco **jurídico estable**.

La concejala **Almudena Maíllo** remarcó a Madrid como **hub audiovisual europeo** y puente natural con Iberoamérica y aseguró que en una década la ciudad **duplicó** los rodajes: de **20 películas y 30 temporadas** al año a **más de 40 películas y 70 temporadas**. Entre enero y julio se registraron **más de 630 rodajes** (46 largos y 33 series) y **más de 40 coproducciones** en tres años con países como Argentina, México o Perú. "Conquistamos audiencias globales **sin renunciar a nuestra identidad**", afirmó.

Más información: www.iberseriesplatinoindustria.com
Descarga Material Gráfico
Solicitud de acreditaciones de Prensa
Descarga Plano de Matadero

ORGANIZADORES
egeda · Secuoya fundación · FIPCA · MADRID · Comunidad de Madrid
PATROCINADORES
Madrid Film Office · Film Madrid Region
GOLD SPONSORS
M+ · KOCCA · SERIES ON BOARD
SILVER PARTNERS
ATRESMEDIA · om-ma · MAD RID
Co-funded by the European Union · Fondos Europeos · ICEX
PARTNERS
DEADLINE · EL PAÍS · CONÉ · GREENFILM · CaixaBank · Mahou
SPAIN FILM COMMISSION · BERLINALE SERIES MARKET · Rio2C · ficci 64 · BW · BCM · BERLINGAME
MEDIA SUPPORT
Hollywood Reporter · Variety · Cveintiuno · SCREEN · TiVÙ · tvnews · PRODU · Televisa Univision
AUDIOVISUAL451 · LatAm cinema.com · RUBIK · Señal News · thedaily television · Cine&Tele · Newsline Report · FDR MAT BTZ
ACTIVIDAD APOYADA POR
ACTIVIDAD SUBVENCIONADA POR