

29 SEPTIEMBRE  
AL 02 OCTUBRE  
2026

IBER  
SERIES & platino

INDUS  
TRIA

MATADERO  
MADRID



ORGANIZADORES | ORGANIZERS



Secuoya  
fundación

FIPCA  
FEDERACIÓN IBEROAMERICANA DE PRODUCCIÓN  
CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL

MADRID

Comunidad  
de Madrid

PATROCINADORES | SPONSORS

Madrid  
Film Office

FILM  
MADRID  
REGION

# MARTES

## 29 SEPTIEMBRE

### CONFERENCIAS, KEYNOTES Y SPOTLIGHTS

|                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:30 - 10:30<br><b>AUDITORIO</b><br>TENDENCIAS:<br>HOJA DE RUTA PARA 2027<br>GECA, JUSTWATCH, PARROT ANALYTICS                             | 10:30 - 11:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>K-DRAMA SPOTLIGHT - FROM KOREA<br>TO THE WORLD:<br>HONG JONG-CHAN AND THE GLOBAL<br>SUCCESS OF KOREAN CONTENT | 10:30 - 11:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>CONFERENCIA:<br>FINANCIACIÓN: ¿CÓMO ASEGURAR EL<br>FLUJO DE CAJA EN LA NUEVA<br>ECONOMÍA DEL CONTENIDO? | 11:00 - 11:30<br><b>AUDITORIO</b><br>SPOTLIGHT:<br>JAVIERA BALMACEDA & NICOLE<br>MORGANTI, AMAZON MGM STUDIOS:<br>CONEXIÓN – HISTORIAS LOCALES CON<br>IMPACTO GLOBAL |
| 11:30 - 12:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCIA:<br>INVERTIR PARA CRECER: SETT Y EL<br>AUDIOVISUAL ESPAÑOL                    | 11:30 - 12:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>CONFERENCIA:<br>CREADORES SIN FRONTERAS:<br>HISTORIAS CON PASAPORTE GLOBAL                                   | 12:00 - 12:30<br><b>AUDITORIO</b><br>KEYNOTE KATINA MEDINA MORA:<br>DIRIGIR SIN FRONTERAS, DEL CINE<br>INDEPENDIENTE MEXICANO A LAS<br>SERIES GLOBALES    | 12:30 - 13:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCIA:<br>IA Y CREACIÓN AUDIOVISUAL:<br>DESAFÍOS NORMATIVOS Y NUEVAS<br>NARRATIVAS                            |
| 13:00 - 13:45<br><b>AUDITORIO</b><br>KEYNOTE PEDRO PINA, YOUTUBE:<br>EL ALIADO ESTRATÉGICO DEL<br>ECOSISTEMA AUDIOVISUAL                   | 13:45 - 14:15<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>SPOTLIGHT:<br>FILMIN: PRODUCCIONES ORIGINALES<br>DE AUTOR QUE ASUME UN RIESGO<br>CREATIVO                    | 15:30 - 16:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCIA:<br>MICRODRAMAS: LO QUE EL NUEVO<br>FORMATO PONE EN JUEGO                                    | 16:00 - 16:45<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCIA:<br>MÉXICO, PAÍS EN FOCO. PRODUCIR EN<br>MÉXICO ESTÁ CHINGÓN. NUEVAS<br>CONDICIONES PARA COMPETIR                   |
| 16:00 - 16:30<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>CONFERENCIA:<br>FESTIVAL MÁLAGA, 30 AÑOS DE<br>UTILIDAD PARA EL CINE ESPAÑOL E<br>IBEROAMERICANO | 17:00 - 17:30<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCIA:<br>EL EFECTO MADRID: CREATIVIDAD,<br>INDUSTRIA Y FINANCIACIÓN GLOBAL                             | 17:30 - 18:00<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCIA:<br>ESTRUCTURACIÓN FINANCIERA:<br>EL NUEVO MAPA DE LOS FONDOS EN<br>ESPAÑA                               |                                                                                                                                                                      |

### IBERSCREENINGS

|                                                                                                                                              |                                                                                                             |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:30 - 10:30<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"A LA DERIVA" - ATRESMEDIA                                              | 10:30 - 11:30<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"ÁGATA Y LOLA" - ATRESMEDIA           | 12:30 - 13:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>"TRAZOS OCULTOS" - EL NUEVO<br>THRILLER DE ATRESMEDIA                                                | 13:00 - 14:00<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"LAS HIJAS DE LA CRIADA" -<br>ATRESMEDIA |
| 16:30 - 17:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>CÓMO VER UNA SERIE CON LOS<br>OJOS CERRADOS - RADIO<br>AMBULANTE STUDIOS | 17:00 - 17:45<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"OLIVIA" -<br>MEDITERRÁNEO - MEDIASET | 18:30 - 21:30<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>GALA SCREENING: MEXICO, COUNTRY<br>IN FOCUS.<br>"AMORES PERROS", ALEJANDRO G.<br>INÁRRITU<br>SESIÓN ABIERTA AL PÚBLICO |                                                                                                                |

### ACTIVIDADES PROFESIONALES

|                                      |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EURO ATLANTIC SERIES<br>CO-PRO PITCH | 9:30 - 13:30<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>EURO ATLANTIC SERIES CO-PRO PITCH<br>(ONE TO ONE)<br>***ACCESO A PROYECTOS SELECCIONADOS                                           | 16:00 - 18:00<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>EURO ATLANTIC SERIES CO-PRO PITCH<br>(ONE TO MANY)<br>***ACCESO A PROYECTOS SELECCIONADOS                                                                  |
|                                      | 11:00 - 14:00<br><b>CASA DEL LECTOR - AULAS</b><br>TALLER: PENSAR COMO PRODUCTOR.<br>ESTRATEGIA CREATIVA DE NEGOCIO<br>***ACCESO PREFERENTE A PROFESIONA-<br>LES SELECCIONADOS | 12:00 - 14:00<br><b>TALLER</b><br>TALLER: CASOS DE INNOVACIÓN EN EL<br>AUDIOVISUAL: NUEVOS NEGOCIOS, USO<br>DE IA Y OTRAS TECNOLOGÍAS<br>EMERGENTES (CLÚSTER AUDIOVISUAL<br>DE MADRID)                  |
|                                      | 15:00 - 18:00<br><b>CASA DEL LECTOR - AULAS</b><br>TALLER DE SHOWRUNNERS<br>***ACCESO A PROYECTOS SELECCIONADOS                                                                | 16:00 - 19:00<br><b>TALLER</b><br>EL PROCESO DE CLEARANCE EN UNA<br>PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL. TALLER<br>PRÁCTICO DE LEGAL & BUSINESS AFFAIRS<br>PARA PRODUCTORES Y CREADORES<br>***ACCESO A SELECCIONADOS |

### ACCESOS

\*ACCESO POR INVITACIÓN

\*\* ACCESO ACREDITADOS PROFESIONALES Y COMPRADORES

\*\*\* ACCESO A PROYECTOS SELECCIONADOS SEGÚN AGENDA

\*\*\*\* ACCESO PREFERENTE A PROFESIONALES SELECCIONADOS. ACCESO LIBRE A ACREDITADOS NO INSCRITOS HASTA COMPLETAR AFORO

# MIÉRCOLES 30 SEPTIEMBRE

## CONFERENCIAS, KEYNOTES Y SPOTLIGHTS

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>9:30 - 10:15<br/><b>AUDITORIO</b><br/>CONFERENCIA:<br/>SERIES PARA CAMBIAR EL MUNDO<br/><i>Financiada por el Programa Piloto del Consejo de Europa para Coproducciones de Series</i></p> <p><small>Pilot Programme for Series<br/>Co-Productions<br/>2023-2027</small></p> <p><small>EUROPEAN COUNCIL OF EUROPE</small></p> | <p>10:00 - 10:45<br/><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br/>CONFERENCIA:<br/>FIPCA 30 AÑOS: UNA CONVERSACIÓN<br/>SOBRE PASADO, PRESENTE Y FUTURO</p> | <p>10:45 - 11:15<br/><b>AUDITORIO</b><br/>KEYNOTE JOSÉ ANTONIO ANTÓN:<br/>LA TRANSFORMACIÓN CONSTANTE, EL<br/>SECRETO DEL ÉXITO DE ATRESMEDIA</p> | <p>11:15 - 12:00<br/><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br/>CONFERENCIA:<br/>BREAKING RULES: EL MAPA DE LA<br/>COPRODUCCIÓN</p>                        |
| <p>12:00 - 12:45<br/><b>AUDITORIO</b><br/>CONFERENCIA:<br/>FOCO FICCIÓN: ESTRATEGIAS DE<br/>PRODUCCIÓN Y NUEVOS MODELOS DE<br/>CONTENIDO</p>                                                                                                                                                                                   | <p>13:30 - 14:15<br/><b>AUDITORIO</b><br/>SPOTLIGHT MEDIAWAN:<br/>CREATIVE INDEPENDENCE, GLOBAL<br/>EXPANSION, AND EUROPEAN IDENTITY</p>       | <p>16:00 - 17:00<br/><b>AUDITORIO</b><br/>SPOTLIGHT:<br/>IMAGINA: EL ADN DE LA PRODUCCIÓN<br/>DE CONTENIDOS</p>                                   | <p>17:30 - 18:00<br/><b>AUDITORIO</b><br/>SPOTLIGHT:<br/>DENTRO DE LA ESTRATEGIA DE FICCIÓN<br/>DE BANIJAY: EL MOTOR DE LAS IPS<br/>GLOBALES</p> |

## IBERSCREENINGS

|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>9:30 A 10:30<br/><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br/>CAPÍTULO UNO**<br/>"EL LABERINTO DE LAS MARIPO-<br/>SAS" - SECUOYA STUDIOS</p> | <p>11:30 - 12:15<br/><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br/>PRÓXIMAMENTE**<br/>LAS DOS NUEVAS GRANDES HISTORIAS<br/>DE RTVE:<br/>"ROJO SOBRE BLANCO" &amp; "ROCÍO"</p> | <p>13:30 - 14:00<br/><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br/>SHOWCASE**<br/>HISTORIAS QUE CONECTAN: LA<br/>VISIÓN DE TELEMUNDO STUDIOS</p> | <p>16:00 - 16:30<br/><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br/>SEGUNDA VENTANA**<br/>"SE TIENE QUE MORIR MUCHA<br/>GENTE" - MOVISTAR PLUS</p>                                                  |
| <p>16:30 - 17:00<br/><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br/>SHOWCASE**<br/>THE BEST OF PORTUGUESE<br/>CONTENT</p>                         | <p>17:00 - 17:30<br/><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br/>PRÓXIMAMENTE**<br/>"CRIMINOPATÍA": DEL PODCAST<br/>A LA PANTALLA - NETFLIX</p>                             | <p>17:30 - 18:00<br/><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br/>SEGUNDA VENTANA**<br/>"PELAGIUS" - TIKI GROUP</p>                              | <p>18:00 - 18:45<br/><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br/>PRÓXIMAMENTE**<br/>MALA RODRÍGUEZ, EN PRIMERA<br/>PERSONA: PRESENTACIÓN DEL<br/>DOCUMENTAL "MALA LLENA ERES DE<br/>GRACIA"</p> |
| <p>19:30 - 21:30<br/><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br/>PREMIER CINE<br/>"PEPITA, LA PISTOLERA"</p> <p>SESIÓN ABIERTA AL PÚBLICO</p> |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                       |

## ACTIVIDADES PROFESIONALES

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>PITCH</b></p>                                       | <p>10:00 - 12:00<br/><b>TALLER</b><br/>PITCH MADRID<br/>****ACCESO PREFERENTE A PROFESIONA-<br/>LES SELECCIONADOS.<br/>ACCESO LIBRE A ACREDITADOS NO<br/>INSCRITOS HASTA COMPLETAR AFORO</p> <p><small>Madrid Film Office</small></p> | <p>10:00 - 14:00   16:00 - 18:00<br/><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br/>PITCH DE PLATAFORMAS Y PRODUCTO-<br/>RAS<br/>***ACCESO A PROYECTOS SELECCIONADOS</p>   | <p>12:30 - 13:30<br/><b>TALLER</b><br/>PITCH ARGENTINA AUDIOVISUAL. CÓRNER<br/>ARGENTINA<br/>****ACCESO PREFERENTE A PROFESIONALES<br/>SELECCIONADOS.<br/>ACCESO LIBRE A ACREDITADOS NO INSCRITOS<br/>HASTA COMPLETAR AFORO</p> |
| <p><b>FORO DE<br/>COPRODUCCIÓN<br/>Y FINANCIACIÓN</b></p> | <p>10:00 - 14:00   16:00 - 18:00<br/><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br/>FORO DE COPRODUCCIÓN Y FINANCIA-<br/>CIÓN<br/>***ACCESO A PROYECTOS SELECCIONADOS</p>                                                                               |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>EURO ATLANTIC<br/>SERIES CO-PRO<br/>PITCH</b></p>   | <p>12:45 - 13:45<br/><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br/>EURO ATLANTIC SERIES CO-PRO PITCH<br/>****ACCESO PREFERENTE A PROFESIO-<br/>NALES SELECCIONADOS. ACCESO LIBRE<br/>A ACREDITADOS NO INSCRITOS HASTA<br/>COMPLETAR AFORO</p>      |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>TALLERES<br/>DE FORMACIÓN</b></p>                   | <p>11:00 - 14:00<br/><b>CASA DEL LECTOR - AULAS</b><br/>TALLER: PENSAR COMO PRODUCTOR.<br/>ESTRATEGIA CREATIVA DE NEGOCIO<br/>***ACCESO A SELECCIONADOS</p>                                                                           | <p>15:00 - 18:00<br/><b>CASA DEL LECTOR - AULAS</b><br/>TALLER DE SHOWRUNNERS<br/>***ACCESO A SELECCIONADOS</p> <p><small>Madrid Film Office</small></p> | <p>16:00 - 19:00<br/><b>TALLER</b><br/>EL PROCESO DE CLEARANCE EN UNA<br/>PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL. TALLER PRÁCTICO<br/>DE LEGAL &amp; BUSINESS AFFAIRS PARA<br/>PRODUCTORES Y CREADORES<br/>***ACCESO A SELECCIONADOS</p>        |

# JUEVES 01 OCTUBRE

## CONFERENCIAS, KEYNOTES Y SPOTLIGHTS

|                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:30 - 10:00<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCIA:<br>VERTICAL & VIRAL: EL AUGE DEL<br>MICRODRAMA                                                                          | 10:00 - 10:30<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>SPOTLIGHT:<br>SECUOYA STUDIOS LATAM: CONTENIDO<br>LOCAL CON VOCACIÓN GLOBAL                                                | 10:30 - 11:00<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCIA:<br>IA EN ACCIÓN: NUEVOS MODELOS DE<br>PRODUCCIÓN                                                          | 11:00 - 11:45<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>CONFERENCIA:<br>NUEVAS VOCES, GRANDES HISTORIAS:<br>LA APUESTA DE AMAZON MGM STUDIOS<br>POR EL TALENTO QUE VIENE         |
| 11:30 - 12:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCIA:<br>LOS PRODUCTORES INDEPENDIENTES<br>Y LA RETENCIÓN DE IP EN LA INDUS-<br>TRIA AUDIOVISUAL ESPAÑOLA (PATE) | 12:00 - 12:30<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCIA:<br>SOLO PRODUCTORES EN EL EDIFICIO:<br>LOS DESAFÍOS COMO CATALIZADOR<br>PARA EL CAMBIO                                     | 13:00 - 13:30<br><b>AUDITORIO</b><br>SPOTLIGHT:<br>AURORA MEDIA INVERSIONES. EL<br>FONDO QUE IMPULSA LA PRÓXIMA<br>GENERACIÓN DEL ECOSISTEMA<br>AUDIOVISUAL | 13:15 - 14:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCIA:<br>PANORAMA AUDIOVISUAL IBEROAME-<br>RICANO. CAMBIOS EN EL AUDIOVISUAL:<br>IA, FORMATO VERTICAL Y TRUE CRIME |
| 16:00 - 16:30<br><b>AUDITORIO</b><br>KEYNOTE LUIS FERNÁNDEZ, TELEMUN-<br>DO: LIDERAZGO, RELEVANCIA Y<br>TRANSFORMACIÓN DEL AUDIOVISUAL<br>EN ESPAÑOL                     | 17:00 - 18:00<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCIA:<br>NETFLIX Y FIPCA: FORMAR PARA<br>TRANSFORMAR. TALENTO Y NUEVAS<br>DEMANDAS DE LA INDUSTRIA<br>AUDIOVISUAL IBEROAMERICANA |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                            |

## IBERSCREENINGS

|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:30 - 10:30<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>CAPÍTULO UNO**<br>"LA MARQUESA DE ALORNA" -<br>IMAGINA                                       | 11:00 - 12:00<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"MARBELLA: EXPEDIENTE<br>JUDICIAL" (T2) - MOVISTAR PLUS                                                                   | 12:30 - 13:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>EL UNIVERSO CREATIVO DE "VÉSPERA",<br>LA NUEVA SERIE ORIGINAL BRASILEÑA<br>DE HBO MAX, UNA ADAPTACIÓN DEL<br>BESTSELLER DE CARLA MADEIRA | 13:00 - 13:30<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"YO SIEMPRE A VECES" -<br>MOVISTAR PLUS |
| 13:30 - 14:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>"MATAR A UN OSO" (KILLING A<br>BEAR) FIRST LOOK - MOVISTAR<br>PLUS, ARTE | 16:30 - 17:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>DISNEY+ Y LUZU TV: CONSTRUYENDO<br>FICCIÓN DESDE UN FENÓMENO DIGITAL<br>"SOMOS ASÍ", LA SERIE DE <i>NADIE DICE<br/>NADA</i> | 17:30 - 18:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>LA MEJOR OPORTUNIDAD ES UN<br>GREENLIGHT. "EPISODIC" O FINANCIAR<br>UNA SERIE HECHA POR ESTUDIANTES -<br>SERIALIZADOS                    |                                                                                                               |

## ACTIVIDADES PROFESIONALES

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PITCH</b>                                       | 10:00 - 11:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>PITCH LABORATORIO DE CREACIÓN DE SERIES DE<br>TV - FUNDACIÓN SGAE<br>****ACCESO PREFERENTE A PROFESIONALES<br>SELECCIONADOS.<br>ACCESO LIBRE A ACREDITADOS NO INSCRITOS<br>HASTA COMPLETAR AFORO | 10:00 - 14:00<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>PITCH PLATAFORMAS Y PRODUCTORAS<br>***ACCESO A PROYECTOS SELECCIONADOS | 11:00 - 14:00<br><b>TALLER</b><br>PITCH OBRAS LITERARIAS PARA SU ADAPTACIÓN<br>AUDIOVISUAL<br>****ACCESO PREFERENTE A PROFESIONALES<br>SELECCIONADOS.<br>ACCESO LIBRE A ACREDITADOS NO INSCRITOS<br>HASTA COMPLETAR AFORO |
|                                                    | 16:00 - 18:00<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>PITCH PLATAFORMAS Y PRODUCTO-<br>RAS. ELEVATOR PITCH: SONY PICTURES<br>TELEVISION<br>**ACCESO A ACREDITADOS PROFESIONALES<br>Y COMPRADORES                                                           |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>FORO DE<br/>COPRODUCCIÓN<br/>Y FINANCIACIÓN</b> | 10:00 A 14:00   16:00 A 18:00<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>FORO DE COPRODUCCIÓN Y FINANCIA-<br>CIÓN<br>***ACCESO A PROYECTOS SELECCIONADOS                                                                                                      |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>TALLERES<br/>DE FORMACIÓN</b>                   | 12:30 - 13:30<br><b>CASA DEL LECTOR - AULAS</b><br>TALLER: INTELIGENCIA ARTIFICIAL<br>PARA CREADORES: POTENCIANDO LA<br>NARRATIVA AUDIOVISUAL<br>***ACCESO A SELECCIONADOS                                                                        | 15:00 - 18:00<br><b>CASA DEL LECTOR - AULAS</b><br>TALLER DE SHOWRUNNERS<br>***ACCESO A SELECCIONADOS               | 16:00 - 19:00<br><b>TALLER</b><br>EL PROCESO DE CLEARANCE EN UNA<br>PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL. TALLER PRÁCTICO<br>DE LEGAL & BUSINESS AFFAIRS PARA<br>PRODUCTORES Y CREADORES<br>***ACCESO A SELECCIONADOS                   |



SESIÓN ORGANIZADA EN COLABORACIÓN CON FILM MADRID REGION  
SESIÓN PATROCINADA POR FILM MADRID REGION

\*\* ACCESO ACREDITADOS PROFESIONALES Y COMPRADORES  
\*\*\* ACCESO A PROYECTOS SELECCIONADOS SEGÚN AGENDA  
\*\*\*\* ACCESO PREFERENTE A PROFESIONALES SELECCIONADOS. ACCESO LIBRE  
A ACREDITADOS NO INSCRITOS HASTA COMPLETAR AFORO

# VIERNES 02 OCTUBRE

## CONFERENCIAS, KEYNOTES Y SPOTLIGHTS

|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10:30 - 11:15<br><b>CINETECA   SALA AZCANO</b><br>CONFERENCIA:<br>EL TRIÁNGULO ESTRATÉGICO DE LAS<br>ADAPTACIONES LITERARIAS:<br>PROPIEDAD INTELECTUAL, PLATAFOR-<br>MAS Y ESTUDIOS | 11:15 - 12:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCIA: ENCUENTROS PLATINO EDUCA<br>(EGEDA) Y CÁTEDRA NEBRIJA (CIMUED)<br>PRESENTAN: RADIOGRAFÍA DE LA PARTICIPA-<br>CIÓN FEMENINA EN LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL<br>COLOMBIANA: ACCIONES PARA EL CAMBIO Y LA<br>IGUALDAD DE OPORTUNIDADES | 12:00 - 12:30<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>CONFERENCIA:<br>EL IMPERIO DE LA NOSTALGIA:<br>¿CUALQUIER TIEMPO PASADO FUE<br>MEJOR? | 12:45 - 13:30<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCIA:<br>JORNADAS PLATINO EMPLEO. LAS<br>NUEVAS PROFESIONES DEL AUDIOVI-<br>SUAL DEL SIGLO XXI EN EL ÁMBITO<br>INTERNACIONAL |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## IBERSCREENINGS

13:30 - 14:00  
**SALA AZCONA | CINETECA**  
PRÓXIMAMENTE\*\*  
"LA INDUSTRIA DE LAS HISTORIAS".  
DOCUMENTAL IBERSERIES  
& PLATINO INDUSTRIA

## ACTIVIDADES PROFESIONALES

### PITCH

11:30 A 13:00  
**CENTRAL DE DISEÑO**  
PITCH OBRAS LITERARIAS PARA SU  
ADAPTACIÓN AUDIOVISUAL (ONE TO  
ONE)  
\*\*\*\*ACCESO A PROYECTOS  
SELECCIONADOS SEGÚN AGENDA

### TALLERES DE FORMACIÓN

10:00 - 13:00   
**CASA DEL LECTOR - AULAS**  
TALLER DE SHOWRUNNERS  
\*\*\*ACCESO A PROYECTOS SELECCIONA-  
DOS SEGÚN AGENDA

## CLAUSURA IBERSERIES & PLATINO INDUSTRIA 2026

**PLAZA MATADERO | 14:00 HORAS**

\*ACCESO POR INVITACIÓN, AFORO LIMITADO

PATROCINA



Madrid  
Film Office

LA PROGRAMACIÓN DE CONFERENCIAS, KEYNOTES Y SPOTLIGHTS ESTARÁ DISPONIBLE  
BAJO DEMANDA DESDE 24 HORAS DESPUÉS DE SU CELEBRACIÓN HASTA EL 23 DE OCTUBRE

# CHARLAS Y ACTIVIDADES DE NETWORKING

## MARTES 29 SEPTIEMBRE

|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:00 - 10:00<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>NETWORKING SESSION:<br>CINECITTÀ - FIPCA PRESENTAN:<br>ENCUENTRO ENTRE PRODUCTORES -<br>ITALIA Y AMÉRICA LATINA<br>* ACCESO POR INVITACIÓN | 10:00 - 10:30<br><b>TALLER</b><br>CHARLA: PRESENTACIÓN DE LA<br>RESIDENCIA DE CINE DE EXTREMADURA | 10:00 - 12:00<br><b>TERRARIO</b><br>MATCHMAKING SESSION: PRIMERA<br>EDICIÓN DE RECREAS EN IBERSERIES<br>& PLATINO INDUSTRIA, IMPULSADA<br>POR DAMA<br>* ACCESO POR INVITACIÓN | 11:00 - 11:30<br><b>TALLER</b><br>CHARLA: FINANCIAR CREATIVIDAD:<br>CÓMO LA PROPIEDAD INTELECTUAL,<br>LA IA Y LOS INCENTIVOS FISCALES<br>ESTÁN CAMBIANDO LA INVERSIÓN<br>AUDIOVISUAL (EJASO) |
| 11:30 - 12:30<br><b>CANTINA</b><br>NETWORKING SESSION: ATRESMEDIA<br>BRUNCH<br>* ACCESO POR INVITACIÓN                                                                              | 12:15 - 13:15<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>NETWORKING SESSION: SETT<br>* ACCESO POR INVITACIÓN     | 12:30 - 13:30<br><b>TERRARIO</b><br>MATCHMAKING SESSION:<br>ROUND TABLE KOCCA<br>* ACCESO POR INVITACIÓN                                                                      | 16:00 - 17:30<br><b>TERRARIO</b><br>MATCHMAKING SESSION:<br>ANIMACIÓN INDIA-ESPAÑA<br>(FUNDACIÓN CASA DE LA INDIA)<br>* ACCESO POR INVITACIÓN                                                |
| 17:00 - 18:00<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>NETWORKING SESSION:<br>MÉXICO, PAÍS EN FOCO<br>* ACCESO POR INVITACIÓN                                                                    |                  |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                              |

## MIÉRCOLES 30 SEPTIEMBRE

|                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:00 - 10:00<br><b>CANTINA</b><br>CRUCE DE TALENTOS:<br>DESAYUNO JASP + ALICE.<br>ESPAÑA - LATAM<br>* ACCESO POR INVITACIÓN                                                                        | 10:00 - 11:30<br><b>TERRARIO</b><br>MATCHMAKING SESSION:<br>ITALIA<br>* ACCESO POR INVITACIÓN                  | 10:30 - 11:30<br><b>CANTINA</b><br>NETWORKING SESSION:<br>SECUOYA STUDIOS BRUNCH<br>* ACCESO POR INVITACIÓN                                                                                                             | 10:30 - 11:00<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>CHARLA: MEET TANJA MEISSNER -<br>DIRECTOR BERLINALE PRO* - BY<br>CLUSTER AUDIOVISUAL DE MADRID                                    |
| 11:30 - 12:30<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>NETWORKING SESSION: ITALIAN TRADE<br>AGENCY. JUNTO CON LA DIRECCIÓN<br>GENERAL DE CINE Y AUDIOVISUAL<br>DE ITALIA Y CINECITTÀ<br>* ACCESO POR INVITACIÓN | 12:30 - 13:30<br><b>CANTINA</b><br>NETWORKING SESSION:<br>RTVE BRUNCH<br>* ACCESO POR INVITACIÓN               | 13:00 - 13:30<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>CHARLA: FROM INTUITION TO<br>INTELLIGENCE. UNLOCKING THE NEXT<br>DIMENSION OF CONTENT<br>MONETIZATION. (IWANTIT)                                                              | 13:30 - 15:00<br><b>TERRARIO</b><br>MATCHMAKING SESSION: PANTALLA<br>CULTURA - MATCHMAKING INTERNA-<br>CIONAL DE CONTENIDOS CULTURALES<br>(ICEX)<br>* ACCESO POR INVITACIÓN |
| 14:15 - 15:15<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>NETWORKING SESSION:<br>RIOFILME<br>* ACCESO POR INVITACIÓN                                                                                               | 16:30 - 17:30<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>NETWORKING SESSION:<br>CÓRNER PAÍS: CHILE<br>* ACCESO POR INVITACIÓN | 17:30 - 18:00<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>CHARLA: ESTÍMULO A LAS SINERGIAS<br>DE PRODUCCIÓN ENTRE ESPAÑA Y<br>MIAMI: EL VALOR DE LOS INCENTIVOS<br>FISCALES Y AYUDAS DE ESTADO<br>ESPAÑOLES (CAMACOL & ANDERSEN) | 18:00 - 19:00<br><b>CANTINA</b><br>NETWORKING SESSION:<br>CAMACOL<br>* ACCESO POR INVITACIÓN                                                                                |

## JUEVES 01 OCTUBRE

|                                                                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:00 - 10:00<br><b>CANTINA</b><br>NETWORKING SESSION:<br>DESAYUNO MADRID FILM OFFICE<br>* ACCESO POR INVITACIÓN |  | 9:00 - 10:00<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>NETWORKING SESSION:<br>DESAYUNO CON FONDOS FINANCIEROS:<br>OM-MA<br>* ACCESO POR INVITACIÓN | 9:00 - 11:00<br><b>TERRARIO</b><br>ENCUENTRO IBEROAMERICANO JODAS<br>(JUNTAS ORDINARIAS DE DESARRO-<br>LLADORES ANÓNIMOS)<br>* ACCESO POR INVITACIÓN | 11:30 - 12:30<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>NETWORKING SESSION: TERRITORIO<br>DE ALTO VOLTAJE: LA EXPANSIÓN<br>ESTRATÉGICA DEL SECTOR AUDIOVISUAL<br>DE LA REGIÓN DE MURCIA<br>* ACCESO POR INVITACIÓN |
| 12:00 - 13:30<br><b>TERRARIO</b><br>MATCHMAKING SESSION:<br>MÉXICO, PAÍS EN FOCO<br>* ACCESO POR INVITACIÓN     |  | 13:00 - 14:00<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>NETWORKING SESSION:<br>RTVE HAPPY HOUR<br>* ACCESO POR INVITACIÓN                          | 16:30 - 17:30<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>NETWORKING SESSION:<br>CASTILLA-LA MANCHA FILM COMMIS-<br>SION<br>* ACCESO POR INVITACIÓN                  |                                                                                                                                                                                                      |

## VIERNES 02 OCTUBRE

|                                                                                                                     |                                                                                                                  |                                                                                                       |                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10:00 - 10:30<br><b>TALLER</b><br>CHARLA: MUJERES EN LA FICCIÓN<br>IBEROAMERICANA: TRAZANDO<br>PUENTES DESDE DYNAMO | 10:00 - 11:30<br><b>PLAZA MATADERO</b><br>CHARLA: TELEVISIONES Y<br>PLATAFORMAS: MOTOR DE LA FICCIÓN<br>ESPAÑOLA | 11:00 - 11:30<br><b>TALLER</b><br>CHARLA: DRONES DE CINE: DEL "NO SE<br>PUEDE" A "ACCIÓN" AIRMEDIA360 | 12:30 - 13:00<br><b>TALLER</b><br>CHARLA: DEL GUIÓN A LA IMAGEN:<br>DECISIONES DE DIRECCIÓN DE<br>FOTOGRAFÍA EN "EL NIDO"<br>PARASOL MEDIA |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# TUESDAY SEPTEMBER 29

## CONFERENCES, KEYNOTES AND SPOTLIGHTS

|                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:30 - 10:30<br><b>AUDITORIO</b><br>TRENDS:<br>ROADMAP TO 2027<br>GECA, JUSTWATCH, PARROT ANALYTICS                                                                                                                  | 10:30 - 11:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>K-DRAMA SPOTLIGHT - FROM KOREA<br>TO THE WORLD:<br>HONG JONG-CHAN AND THE GLOBAL<br>SUCCESS OF KOREAN CONTENT                                                    | 10:30 - 11:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b> <br>CONFERENCE:<br>FINANCING: HOW TO SECURE CASH<br>FLOW IN THE NEW CONTENT ECONOMY? | 11:00 - 11:30<br><b>AUDITORIO</b><br>SPOTLIGHT:<br>JAVIERA BALMACEDA & NICOLE<br>MORGANTI, AMAZON MGM STUDIOS:<br>CONNECTION - LOCAL STORIES WITH<br>GLOBAL IMPACT                                                                   |
| 11:30 - 12:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCE:<br>INVESTING TO GROW: SETT AND THE<br>SPANISH AUDIOVISUAL INDUSTRY                                                                                      | 11:30 - 12:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>CONFERENCE:<br>CREATORS WITHOUT BORDERS:<br>STORIES WITH A GLOBAL PASSPORT                                                                                      | 12:00 - 12:30<br><b>AUDITORIO</b><br>KEYNOTE KATINA MEDINA MORA:<br>DIRECTING WITHOUT BORDERS, FROM<br>MEXICAN INDEPENDENT FILM TO<br>GLOBAL SERIES                                                                    | 12:30 - 13:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCE:<br>AI AND AUDIOVISUAL CREATION:<br>REGULATORY CHALLENGES AND NEW<br>NARRATIVES                                                                                          |
| 13:00 - 13:45<br><b>AUDITORIO</b> <br>KEYNOTE PEDRO PINA, YOUTUBE:<br>THE STRATEGIC ALLY OF THE AUDIOVI-<br>SUAL ECOSYSTEM          | 13:45 - 14:15<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>SPOTLIGHT:<br>FILMIN: AUTEUR-DRIVEN ORIGINAL<br>PRODUCTIONS THAT TAKE CREATIVE<br>RISKS                                                                         | 15:30 - 16:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCE:<br>MICRODRAMAS: WHAT IS AT STAKE<br>WITH THE NEW FORMAT                                                                                                   | 16:00 - 16:45<br><b>AUDITORIO</b> <br>CONFERENCE:<br>MEXICO, COUNTRY IN FOCUS.<br>PRODUCING IN MEXICO IS AWESOME.<br>NEW CONDITIONS FOR COMPETING |
| 16:00 - 16:30<br><b>PLAZA MATADERO</b> <br>CONFERENCE:<br>MÁLAGA FESTIVAL, 30 YEARS SERVING<br>SPANISH AND IBERO-AMERICAN<br>CINEMA | 17:00 - 17:30<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b> <br>CONFERENCE:<br>THE MADRID EFFECT: CREATIVITY,<br>INDUSTRY AND GLOBAL FINANCING | 17:30 - 18:00<br><b>AUDITORIO</b> <br>CONFERENCE:<br>FINANCIAL STRUCTURING: THE NEW<br>FUNDING LANDSCAPE IN SPAIN                   |                                                                                                                                                                                                                                      |

## IBERSCREENINGS

|                                                                                                                                              |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:30 - 10:30<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"A LA DERIVA" - ATRESMEDIA                                              | 10:30 - 11:30<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"ÁGATA Y LOLA" - ATRESMEDIA           | 12:30 - 13:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>"TRAZOS OCULTOS" - ATRESME-<br>DIA'S NEW THRILLER                                                                                                                                   | 13:00 - 14:00<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"LAS HIJAS DE LA CRIADA" -<br>ATRESMEDIA |
| 16:30 - 17:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>CÓMO VER UNA SERIE CON LOS<br>OJOS CERRADOS - RADIO<br>AMBULANTE STUDIOS | 17:00 - 17:45<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"OLIVIA" -<br>MEDITERRÁNEO - MEDIASET | 18:30 - 21:30<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b> <br>GALA SCREENING: MEXICO, COUNTRY<br>IN FOCUS.<br>"AMORES PERROS", ALEJANDRO G.<br>INÁRRITU<br>OPEN TO THE PUBLIC |                                                                                                                |

## PROFESSIONAL ACTIVITIES

|                                      |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EURO ATLANTIC SERIES<br>CO-PRO PITCH | 9:30 - 13:30<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>EURO ATLANTIC SERIES CO-PRO PITCH<br>(ONE TO ONE)<br>***ACCESS TO SELECTED PROJECTS                                                                           | 16:00 - 18:00<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>EURO ATLANTIC SERIES CO-PRO PITCH<br>(ONE TO MANY)<br>***ACCESS TO SELECTED PROJECTS                                                                       |
|                                      | 11:00 - 14:00<br><b>CASA DEL LECTOR - CLASSROOMS</b><br>WORKSHOP: THINK LIKE A PRODUCER.<br>CREATIVE BUSINESS STRATEGY<br>***PRIORITY ACCESS FOR SELECTED<br>PROFESSIONALS                                | 12:00 - 14:00<br><b>TALLER</b><br>WORKSHOP: INNOVATION CASES IN THE<br>AUDIOVISUAL SECTOR: NEW BUSINESS<br>MODELS, USE OF AI AND OTHER<br>EMERGING TECHNOLOGIES (MADRID<br>AUDIOVISUAL CLUSTER)         |
|                                      | 15:00 - 18:00<br><b>CASA DEL LECTOR - CLASSROOMS</b> <br>SHOWRUNNERS WORKSHOP<br>***ACCESS FOR SELECTED PARTICIPANTS | 16:00 - 19:00<br><b>TALLER</b><br>THE CLEARANCE PROCESS IN AN AUDIOVISUAL<br>PRODUCTION. PRACTICAL LEGAL & BUSINESS<br>AFFAIRS WORKSHOP FOR PRODUCERS AND<br>CREATORS<br>***ACCESS TO SELECTED PROJECTS |

## ACCESS

\*BY INVITATION ONLY

\*\* ACCESS FOR ACCREDITED PROFESSIONALS AND BUYERS

\*\*\* ACCESS FOR SELECTED PROJECTS

\*\*\*\* PREFERRED ACCESS FOR SELECTED PROFESSIONALS. OPEN ACCESS FOR REGISTERED ACCREDITED ATTENDEES UNTIL FULL CAPACITY IS REACHED

# WEDNESDAY SEPTEMBER 30

## CONFERENCES, KEYNOTES AND SPOTLIGHTS

|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                   |                                                                                                                                    |                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:30 - 10:15<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCE:<br>SERIES TO CHANGE THE WORLD<br>Funded by the Council of Europe Pilot Programme<br>for Series Co-Productions | <small>Pilot Programme for Series<br/>Co-Productions<br/>2023-2027</small><br> | 10:00 - 10:45<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCE:<br>FIPCA AT 30: A CONVERSATION ABOUT<br>THE PAST, PRESENT AND FUTURE | 10:45 - 11:15<br><b>AUDITORIO</b><br>KEYNOTE JOSÉ ANTONIO ANTÓN:<br>CONSTANT TRANSFORMATION, THE<br>SECRET TO ATRESMEDIA'S SUCCESS | 11:15 - 12:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCE:<br>BREAKING RULES:<br>THE CO-PRODUCTION LANDSCAPE        |
| 12:00 - 12:45<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCE:<br>FICTION FOCUS: PRODUCTION<br>STRATEGIES AND NEW CONTENT<br>MODELS                                         |                                                                                                                                                                 | 13:30 - 14:15<br><b>AUDITORIO</b><br>SPOTLIGHT MEDIAWAN:<br>CREATIVE INDEPENDENCE, GLOBAL<br>EXPANSION, AND EUROPEAN IDENTITY     | 16:00 - 17:00<br><b>AUDITORIO</b><br>SPOTLIGHT:<br>IMAGINA: THE DNA OF CONTENT<br>PRODUCTION                                       | 17:30 - 18:00<br><b>AUDITORIO</b><br>SPOTLIGHT:<br>INSIDE BANIJAY'S FICTION STRATEGY:<br>THE ENGINE BEHIND GLOBAL IPS |

## IBERSCREENINGS

|                                                                                                                           |                                                                                                                                       |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:30 A 10:30<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>CAPÍTULO UNO**<br>"EL LABERINTO DE LAS<br>MARIPOSAS" - SECUOYA<br>STUDIOS | 11:30 - 12:15<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>RTVE'S TWO MAJOR NEW<br>STORIES: "ROJO SOBRE<br>BLANCO" & "ROCÍO" | 13:30 - 14:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>SHOWCASE**<br>STORIES THAT CONNECT:<br>TELEMUNDO STUDIOS' VISION | 16:00 - 16:30<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"SE TIENE QUE MORIR MUCHA<br>GENTE" - MOVISTAR PLUS                                               |
| 16:30 - 17:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>SHOWCASE**<br>THE BEST OF PORTUGUESE<br>CONTENT                          | 17:00 - 17:30<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>"CRIMINOPATÍA": FROM<br>PODCAST TO SCREEN - NETFLIX               | 17:30 - 18:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"PELAGIUS" - TIKI GROUP                      | 18:00 - 18:45<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>MALA RODRÍGUEZ, IN HER OWN WORDS:<br>PRESENTATION OF THE DOCUMENTARY<br>"MALA LLENA ERES DE GRACIA" |
| 19:30 - 21:30<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PREMIER CINE<br>"PEPITA, LA PISTOLERA"                                  |                                                                                                                                       |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                         |
| ACCESS FOR SELECTED PROJECTS                                                                                              |                                                                                                                                       |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                         |

## PROFESSIONAL ACTIVITIES

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PITCH</b>                                     | 10:00 - 12:00<br><b>TALLER</b><br><b>PITCH MADRID</b><br>****PRIORITY ACCESS FOR SELECTED PROFESSIONALS. OPEN ACCESS FOR REGISTERED ATTENDEES WHO HAVE NOT SIGNED UP. SUBJECT TO CAPACITY                             |  Madrid<br>Film Office | 10:00 - 14:00   16:00 - 18:00<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>PLATFORMS AND PRODUCTION<br>COMPANIES PITCH<br>***ACCESS TO SELECTED PROJECTS                                                                                         | 12:30 - 13:30<br><b>TALLER</b><br>ARGENTINA AUDIOVISUAL PITCH. ARGENTINA<br>CORNER<br>****PRIORITY ACCESS FOR SELECTED PROFESSIONALS. OPEN ACCESS FOR REGISTERED ATTENDEES WHO HAVE NOT SIGNED UP. SUBJECT TO CAPACITY |
| <b>COPRODUCTION<br/>AND FINANCING<br/>FORUM</b>  | 10:00 - 14:00   16:00 - 18:00<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>CO-PRODUCTION AND FINANCING<br>FORUM<br>***ACCESS TO SELECTED PROJECTS                                                                                   |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>EURO ATLANTIC<br/>SERIES CO-PRO<br/>PITCH</b> | 12:45 - 13:45<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>EURO ATLANTIC SERIES CO-PRO PITCH<br>****PREFERRED ACCESS FOR SELECTED PROFESSIONALS. OPEN ACCESS FOR REGISTERED ACCREDITED ATTENDEES UNTIL FULL CAPACITY IS REACHED |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>WORKSHOPS</b>                                 | 11:00 - 14:00<br><b>CASA DEL LECTOR - CLASSROOMS</b><br>WORKSHOP: THINK LIKE A PRODUCER.<br>CREATIVE BUSINESS STRATEGY<br>***ACCESS FOR SELECTED PARTICIPANTS                                                         |                                                                                                           | 15:00 - 18:00<br> Madrid<br>Film Office<br><b>CASA DEL LECTOR - CLASSROOMS</b><br>SHOWRUNNERS WORKSHOP<br>***ACCESS FOR SELECTED PARTICIPANTS | 16:00 - 19:00<br><b>TALLER</b><br>THE CLEARANCE PROCESS IN AN AUDIOVISUAL<br>PRODUCTION. PRACTICAL LEGAL & BUSINESS<br>AFFAIRS WORKSHOP FOR PRODUCERS AND<br>CREATORS<br>***ACCESS FOR SELECTED PARTICIPANTS           |

# THURSDAY OCTOBER 1

## CONFERENCES, KEYNOTES AND SPOTLIGHTS

|                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:30 - 10:00<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCE:<br>VERTICAL & VIRAL: THE RISE OF<br>MICRODRAMA                                                                        | 10:00 - 10:30<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>SPOTLIGHT:<br>SECUOYA STUDIOS LATAM: LOCAL<br>CONTENT WITH GLOBAL AMBITION                                             | 10:30 - 11:00<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCE:<br>AI IN ACTION: NEW PRODUCTION<br>MODELS                                                           | 11:00 - 11:45<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>CONFERENCE:<br>NEW VOICES, GREAT STORIES: AMAZON<br>MGM STUDIOS' COMMITMENT TO<br>EMERGING TALENT                                  |
| 11:30 - 12:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCE:<br>INDEPENDENT PRODUCERS AND IP<br>RETENTION IN THE SPANISH AUDIOVI-<br>SUAL INDUSTRY (PATE)             | 12:00 - 12:30<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCE:<br>ONLY PRODUCERS IN THE BUILDING:<br>CHALLENGES AS A CATALYST FOR<br>CHANGE                                            | 13:00 - 13:30<br><b>AUDITORIO</b><br>SPOTLIGHT:<br>AURORA MEDIA INVERSIONES. THE<br>FUND DRIVING THE NEXT GENERATION<br>OF THE AUDIOVISUAL ECOSYSTEM | 13:15 - 14:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCE:<br>IBERO-AMERICAN AUDIOVISUAL<br>LANDSCAPE. CHANGES IN THE<br>AUDIOVISUAL SECTOR: AI, VERTICAL<br>FORMAT AND TRUE CRIME |
| 16:00 - 16:30<br><b>AUDITORIO</b><br>KEYNOTE LUIS FERNÁNDEZ, TELEMUN-<br>DO: LEADERSHIP, RELEVANCE AND<br>TRANSFORMATION OF SPANISH-LAN-<br>GUAGE AUDIOVISUAL CONTENT | 17:00 - 18:00<br><b>AUDITORIO</b><br>CONFERENCE:<br>NETFLIX AND FIPCA: TRAINING TO<br>TRANSFORM. TALENT AND NEW<br>DEMANDS IN THE IBERO-AMERICAN<br>AUDIOVISUAL INDUSTRY |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                      |

## IBERSCREENINGS

|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9:30 - 10:30<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>CAPÍTULO UNO**<br>"LA MARQUESA DE ALORNA" -<br>IMAGINA                                       | 11:00 - 12:00<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"MARBELLA: EXPEDIENTE<br>JUDICIAL" (T2) - MOVISTAR PLUS                                                             | 12:30 - 13:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>THE CREATIVE UNIVERSE OF "VÉSPE-<br>RA", HBO MAX'S NEW BRAZILIAN<br>ORIGINAL SERIES, AN ADAPTATION OF<br>CARLA MADEIRA'S BESTSELLER | 13:00 - 13:30<br><b>CINETECA   SALA BORAU</b><br>SEGUNDA VENTANA**<br>"YO SIEMPRE A VECES" -<br>MOVISTAR PLUS |
| 13:30 - 14:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>"MATAR A UN OSO" (KILLING A<br>BEAR) FIRST LOOK - MOVISTAR<br>PLUS, ARTE | 16:30 - 17:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>DISNEY+ AND LUZU TV: BUILDING<br>FICTION FROM A DIGITAL PHENOMENON<br>"SOMOS ASÍ", THE SERIES FROM NADIE<br>DICE NADA | 17:30 - 18:00<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>THE BEST OPPORTUNITY IS A GREENLI-<br>GHT. "EPISODIC" OR FINANCING A<br>SERIES MADE BY STUDENTS -<br>SERIALIZADOS                   |                                                                                                               |

## PROFESSIONAL ACTIVITIES

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PITCH</b>                                    | 10:00 - 11:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>TV SERIES CREATION LAB PITCH - FUNDACIÓN<br>SGAE<br>****PRIORITY ACCESS FOR SELECTED PROFESSIO-<br>NALS.<br>OPEN ACCESS FOR REGISTERED ATTENDEES WHO<br>HAVE NOT SIGNED UP, SUBJECT TO CAPACITY | 10:00 - 14:00<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>PLATFORMS AND PRODUCTION<br>COMPANIES PITCH<br>***ACCESS TO SELECTED PROJECTS                                                                                   | 11:00 - 14:00<br><b>TALLER</b><br>LITERARY WORKS PITCH FOR AUDIOVISUAL<br>ADAPTATION<br>****PRIORITY ACCESS FOR SELECTED PROFESSIO-<br>NALS.<br>OPEN ACCESS FOR REGISTERED ATTENDEES WHO<br>HAVE NOT SIGNED UP, SUBJECT TO CAPACITY |
|                                                 | 16:00 - 18:00<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>PLATFORMS AND PRODUCTION<br>COMPANIES PITCH. ELEVATOR PITCH:<br>SONY PICTURES TELEVISION<br>**ACCESS FOR ACCREDITED PROFES-<br>SIONALS AND BUYERS                                                   |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>COPRODUCTION<br/>AND FINANCING<br/>FORUM</b> | 10:00 A 14:00   16:00 A 18:00<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>CO-PRODUCTION AND FINANCING<br>FORUM<br>***ACCESS TO SELECTED PROJECTS                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>WORKSHOPS</b>                                | 12:30 - 13:30<br><b>CASA DEL LECTOR - CLASSROOMS</b><br>WORKSHOP: ARTIFICIAL INTELLIGENCE<br>FOR CREATORS: ENHANCING AUDIOVI-<br>SUAL STORYTELLING<br>***ACCESS FOR SELECTED PARTICIPANTS                                                        | 15:00 - 18:00<br><b>CASA DEL LECTOR - CLASSROOMS</b><br>SHOWRUNNERS WORKSHOP<br>***ACCESS FOR SELECTED PARTICIPANTS<br> | 16:00 - 19:00<br><b>TALLER</b><br>THE CLEARANCE PROCESS IN AN AUDIOVISUAL<br>PRODUCTION. PRACTICAL LEGAL & BUSINESS<br>AFFAIRS WORKSHOP FOR PRODUCERS AND<br>CREATORS<br>***ACCESS FOR SELECTED PARTICIPANTS                        |



SESSION ORGANISED IN COLLABORATION WITH FILM MADRID REGION  
SESSION SUPPORTED BY FILM MADRID REGION

\*\* ACCESS FOR ACCREDITED PROFESSIONALS AND BUYERS  
\*\*\* ACCESS FOR SELECTED PROJECTS  
\*\*\*\* PREFERRED ACCESS FOR SELECTED PROFESSIONALS. OPEN ACCESS FOR  
REGISTERED ACCREDITED ATTENDEES UNTIL FULL CAPACITY IS REACHED

# FRIDAY OCTOBER 2

## CONFERENCES, KEYNOTES AND SPOTLIGHTS

|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10:30 - 11:15<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCE:<br>THE STRATEGIC TRIANGLE OF<br>LITERARY ADAPTATIONS: INTELLEC-<br>TUAL PROPERTY, PLATFORMS AND<br>STUDIOS | 11:15 - 12:00<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCE:<br>PLATINO EDUCA MEETINGS (EGEDA) AND THE<br>NEBRIJA CHAIR (CIMUED) PRESENT: AN<br>OVERVIEW OF WOMEN'S PARTICIPATION IN THE<br>COLOMBIAN AUDIOVISUAL INDUSTRY: ACTIONS<br>FOR CHANGE AND EQUAL OPPORTUNITIES | 12:00 - 12:30<br><b>CINETECA   SALA AZCONA</b><br>CONFERENCE:<br>THE EMPIRE OF NOSTALGIA: WERE THE<br>GOOD OLD DAYS REALLY BETTER? | 12:45 - 13:30<br><b>CINETECA   SALA PLATÓ</b><br>CONFERENCE:<br>PLATINO EMPLOYMENT SESSIONS. NEW<br>AUDIOVISUAL PROFESSIONS OF THE<br>21ST CENTURY IN THE INTERNATIONAL<br>ARENA |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## IBERSCREENINGS

|                                                                                                                                 |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 13:30 - 14:00<br><b>SALA AZCONA   CINETECA</b><br>PRÓXIMAMENTE**<br>"LA INDUSTRIA DE LAS<br>HISTORIAS". IBERSERIES &<br>PLATINO |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

## PROFESSIONAL ACTIVITIES

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>PITCH</b>                     | 11:30 A 13:00<br><b>CENTRAL DE DISEÑO</b><br>LITERARY WORKS PITCH FOR AUDIOVI-<br>SUAL ADAPTATION (ONE TO ONE)<br>****ACCESS TO SELECTED PROJECTS<br>ACCORDING TO SCHEDULE                                                            |  |  |
| <b>TALLERES<br/>DE FORMACIÓN</b> | 10:00 - 13:00<br> <b>CASA DEL LECTOR - CLASSROOMS</b><br><b>SHOWRUNNERS WORKSHOP***</b><br>***ACCESS TO SELECTED PROJECTS<br>ACCORDING TO SCHEDULE |  |  |

## IBERSERIES & PLATINO INDUSTRIA 2026 CLOSING CEREMONY

**PLAZA MATADERO | 2:00 PM**

\*BY INVITATION ONLY. LIMITED CAPACITY

SPONSOR



Madrid  
Film Office

THE CONFERENCES, KEYNOTES AND SPOTLIGHTS PROGRAMME WILL BE AVAILABLE  
ON DEMAND FOR 24 HOURS AFTER EACH SESSION UNTIL 23 OCTOBER

## ORGANIZADORES



## PATROCINADORES



PAÍS  
EN FOCO



ACTIVIDAD SUBVENCIONADA  
POR EL MINISTERIO DE CULTURA



ACTIVIDAD FINANCIADA POR



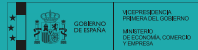
## GOLD SPONSORS



## SILVER SPONSORS



## BRONZE SPONSORS



## PARTNERS



## MEDIA SUPPORT

